



Thermal Acoustical Solutions

C'est quoi Lydall ?

Un équipementier automobile spécialisé dans l'emboutissage de tôle fine et la fibre acoustique. Lydall conçoit et fabrique des écrans thermiques et acoustiques pour les moteurs et échappements des principaux constructeurs automobiles Européens, de la R&D jusqu'à l'expédition sur les chaînes de montage des constructeurs.

En quelques chiffres ça donne quoi ?

134 collaborateurs, 8 millions de pièces produites par an environ, 150 références différentes, un chiffre d'affaires autour de 20 millions, cotée en Bourse au second marché de New York.

Pourquoi Lydall recrute ?

2018 a été une année à + de 10 % de croissance, c'est aussi le cas pour 2019. L'usine tourne en 2*8 + 1 équipe de nuit fixe + 2 petites équipes de SD.

En début d'année, les 2 équipes de week-end étaient composée de 3 personnes chacune. Nous avons besoin de renforcer les équipes de week-end, ce qui nécessite la mise en place d'un management les samedis et dimanches, on recrute donc **1 Chef d'Atelier en horaire SD**. Chaque équipe comptera une quinzaine de collaborateurs d'ici juin 2019.

Concrètement ça veut dire quoi SD ?

Samedi et Dimanche ! 12 h de travail le samedi et 12h le dimanche, selon l'équipe, de 5h à 17h, ou de 17h à 5h tous les week-ends.

Ces 24 heures de travail sont toutes majorées à 50% (soit l'équivalent de 36 heures payées) et les heures de nuit (de 21h à 5h) sont majorées à 24%.

La particularité de notre futur Chef d'Atelier, c'est d'avoir des horaires à cheval pour pouvoir coordonner les 2 équipes (de 11h à 23h par exemple).

Le parc machines est comment ?

Une machine de découpe laser, 2 presses mécaniques, 7 presses simples, une ligne de transfert (1 découpe et 4 presses à suivre), 1 machine de découpe, 10 moyens d'assemblages, 1 pont 16 Tonnes, 1 pont 9 Tonnes, ...1 ligne fibre automatisée & 1 nouvelle presse mécanique en 2019.



Chef d'Atelier chez Lydall, ça consiste en quoi ?

A veiller au respect de la planification, des instructions de sécurité, qualité et production, réagir face aux aléas techniques et organisationnels, ... Etre un manager de production industriel dynamique et bienveillant !

Des réunions avec les autres Chefs d'Atelier (Eric, Christophe et Cédric) et des formations seront organisées en semaine pour garder le lien avec l'entreprise et avoir une organisation coordonnée.

« Il faut être organisé, rigoureux, communicatif. C'est important de pouvoir fédérer l'équipe et d'avoir toujours en tête l'amélioration continue, pour faire progresser le site et les collaborateurs. Et être toujours à l'écoute ! »

Eric

Le profil recherché

Un niveau Bac minimum en mécanique/productique, avec une bonne connaissance des étapes d'un process industriel de production. Si vous êtes un manager reconnu, aimez travailler en équipe dans un esprit coopératif, constructif et convivial, ce poste vous correspond !

Nous attendons votre candidature, n'hésitez pas : mgelade@lydall.com