

Audrey Mobou

Stagiaire en tant que Chargé d'étude actuarielle de juin à Aout

✉ mobouaudrey@gmail.com ☎ 0695547637 📍 16 boulevard Charles Nicolle 🌐 Audrey Mobou

🔄 Audreymobou

👤 PROFIL

Etudiante travailleuse, dynamique, orientée esprit d'équipe qui aimerait approfondir ses connaissances, mettre en pratique ses compétences et gagner en expériences.

🎓 FORMATION

Master Actuariat, Finance et Data science,
Institut du Risque et de l'Assurance de
l'université du Mans
2023 – 2025 | Le Mans, France

Double licence Mathématiques-Economie,
Institut Universitaire de la Cote en
Co-diplomation avec le Mans Université
2022 – 2023 | Douala, cameroun

**Licence en mathématiques appliquées à
l'économie, Université de Douala**
2019 – 2022 | Douala, Cameroun

🌐 LANGUES

Anglais: niveau intermédiaire

🧠 COMPÉTENCES

Outils de Gestion de Données
SAS, EXCEL-VBA, PYTHON, R, SQL, POWER BI

Généralité sur la Solvabilité II et l'IFRS

**Généralités sur le provisionnement en Actuariat
Non vie**
Méthode de Chain Ladder
Méthode de Bornhuetter-Ferguson

📁 PROJETS ACADEMIQUES

**Conception d'un programme simplifié de
gestion de stock sur VBA.**

Fonctionnalités développées :

- Gestion des entrées et des sorties des marchandises en stock;
- Gestion des inventaires;
- Gestion des ventes.

Classification et scoring sous python (Machine Learning)

Méthodes utilisées:

- Régression logistique
- Arbre de décision
- K-plus proches voisins
- GLM

Tarification d'un contrat en Assurance vie sous R

- Détermination et analyse des taux de mortalité de plusieurs cohortes d'individus
- Détermination de la valeur actuelle probable d'un contrat de type rente viagère à termes échus

Etude des lois stables

Ce mémoire avait pour objectifs:

- La compréhension des propriétés de ces lois et Simulation sur R des variables aleatoires les suivant
- L'estimation des parametres des lois stables

🎯 CENTRES D'INTÉRÊT

Membre du bureau d'un association pendant quatre ans — Coordinatrice des activités quotidiennes | Trésorière du groupe | Secrétaire du groupe, **Pratique de la Course à pied une fois par semaine, Chant dans une chorale d'influence musicale classique et africaine**