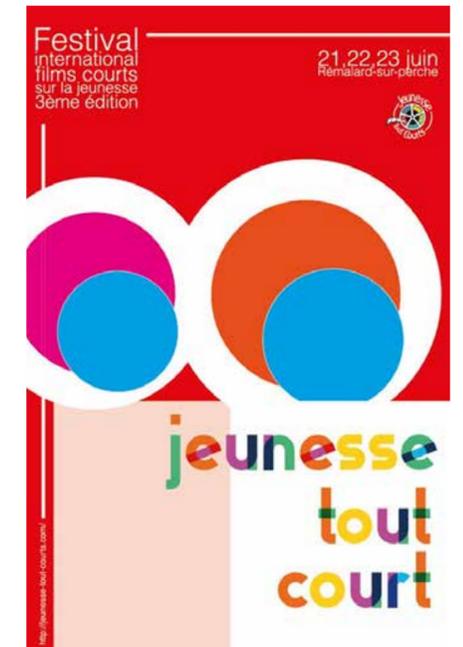
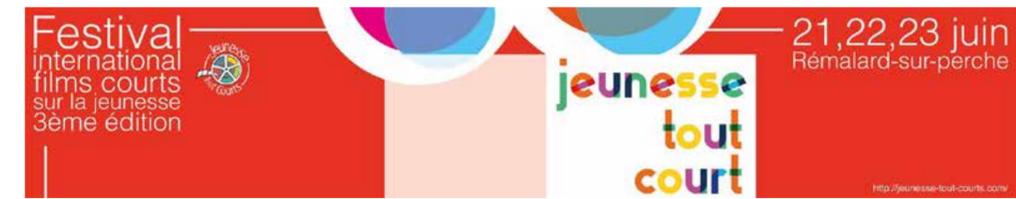


Mehdi Bahloul
2^{ème} année de Bachelor Design/Graphic et Digital en alternance
Tèl: 07.60.43.65.67 Email: mehdibahloullepage@gmail.com



Création d'une identité visuelle pour le festival jeunesse tout courts créée par mon groupe dans le cadre d'un workshop avec un véritable client.



L'idée présente dans cette identité visuelle est la forme des bobines et la superposition des lumières rappelant la projection au cinéma.

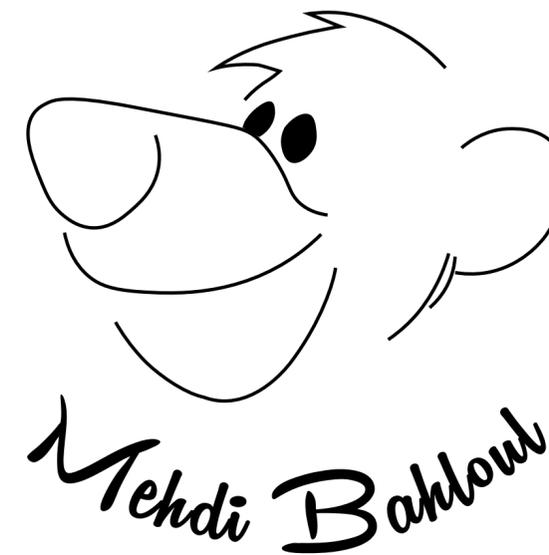


Le logotype réalisé ici est une fusion simple entre la planète terre et une ampoule. L'idée derrière cela est simple associer le savoir souvent représenté par une ampoule dans les bandes dessinées lors d'une illumination et la terre sur laquelle on voyage en gardant le code couleur de l'agence sur le culot.

Création d'un flyers pour la mise en place d'un logo crée par moi même dans le cadre du cours de studio de création.



Création d'un flyers pour la mise en place d'un logo crée par moi même dans le cadre du cours de studio de création.



Ce logotype est une représentation animalisée de ma personne et en même temps un jeu sur mon nom Bahloul se rapprochant de Balou du livre de la jungle.



L'idée est de représenter la cohésion entre idée et réalisation. Le code couleurs est pensé, le vert a pour signification la chance et la stabilité. De plus c'est une couleur apaisante rappelant la nature ce qui permet de faire un rapprochement entre les bourgeonnement d'une plante et celui d'une idée.



Création d'une carte de visite pour la mise en place d'un logo créé par moi-même dans le cadre du cours de studio de création.



Le logotype que j'ai réalisé pour la maison de Van Gogh part du principe de figuration d'une maison composée de plein de coup de pinceau donnant une impression de mouvement, jouant sur la sensation pour rappeler le travail de l'artiste.



Digital painting réalisé pour le Character Design Challenge du mois de mars 2019 (le thème était alebrijes).



Dessin vectoriel qui a pour thème «les animaux simplement».



Dessin traditionnel fait d'après modèle et photographie, dans le cadre d'un cours d'arts plastiques.



Dessin traditionnel fait d'après modèle, dans le cadre d'un cours d'arts plastiques.



Dessin numérique réalisé lors d'un concours qui avait pour thème Nanatsu no Tenzai (ceci est une réinterprétation de l'un des personnages et non une copie).



L'ESPACE

L'Homme à la conquête de l'espace

Un doux rêve

Il ne s'agit pas d'un simple rêve, mais d'un projet ambitieux qui vise à conquérir l'espace. Les scientifiques ont déjà accompli de nombreuses découvertes et nous sommes prêts à relever de nouveaux défis.



Un jour, nous pourrions aller sur Mars. C'est un rêve qui nous motive et nous donne un sens à notre existence. Nous devons continuer à explorer et à découvrir.

Une réalité

Les progrès technologiques ont permis de rendre l'exploration spatiale possible. Nous sommes maintenant capables de lancer des satellites et d'envoyer des humains dans l'espace.



La conquête de l'espace est une aventure humaine. Elle nous permet de mieux comprendre notre planète et de découvrir de nouvelles possibilités.

Au delà

Il y a encore tant de choses à découvrir dans l'espace. Nous devons continuer à pousser les limites de nos connaissances et à explorer de nouvelles frontières.



Le futur de l'humanité est lié à l'exploration spatiale. Nous devons nous préparer à ce qui nous attend au delà de notre planète.

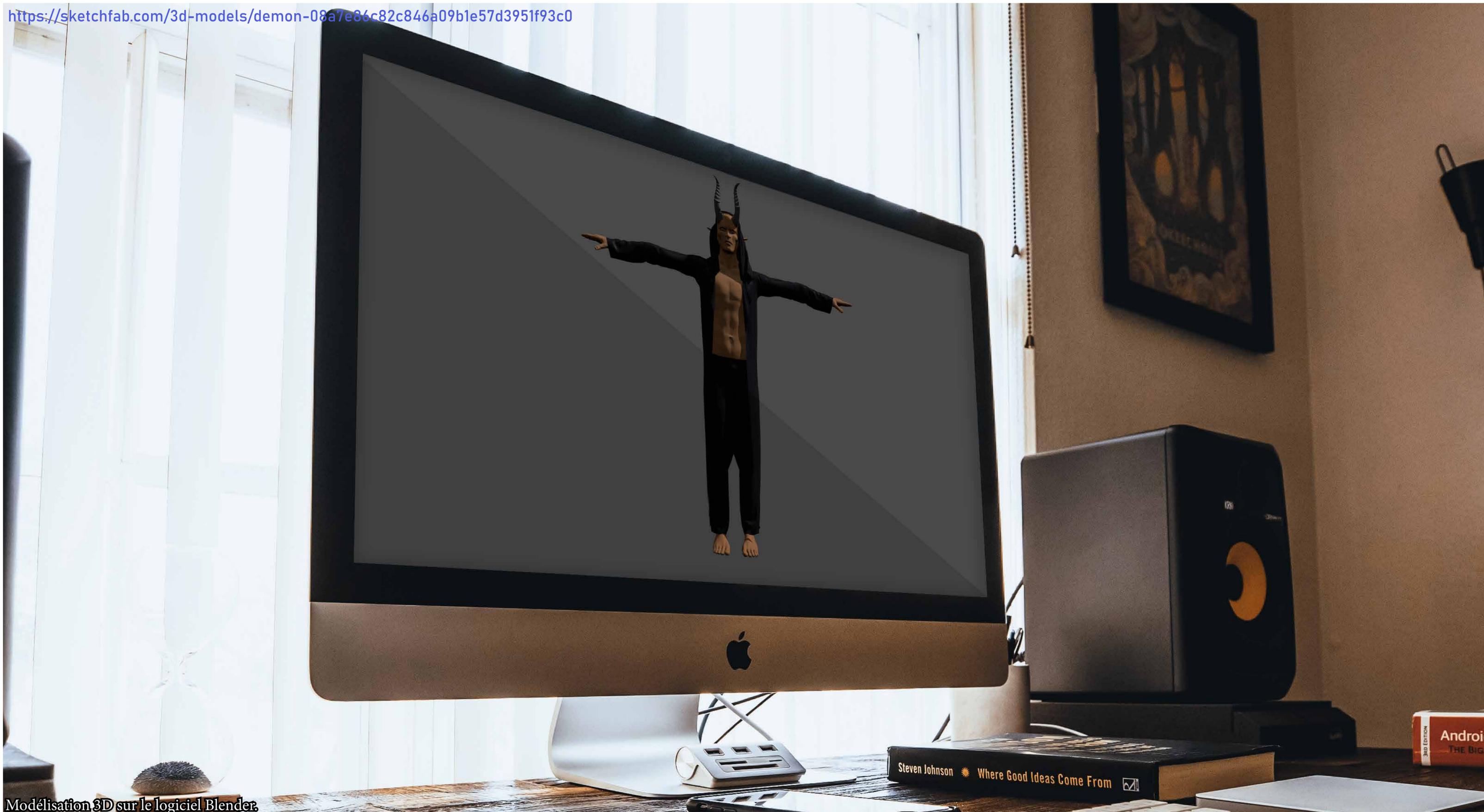
Réalisation d'une mise en page de magazine dans le cadre d'un cours de PAO.

<https://sketchfab.com/3d-models/lezard-684fd747c2654245809af8e92b49c166>



Modélisation 3D sur le logiciel Blender.

<https://sketchfab.com/3d-models/demon-08a7e86c82c846a09b1e57d3951f93c0>



Modélisation 3D sur le logiciel Blender.

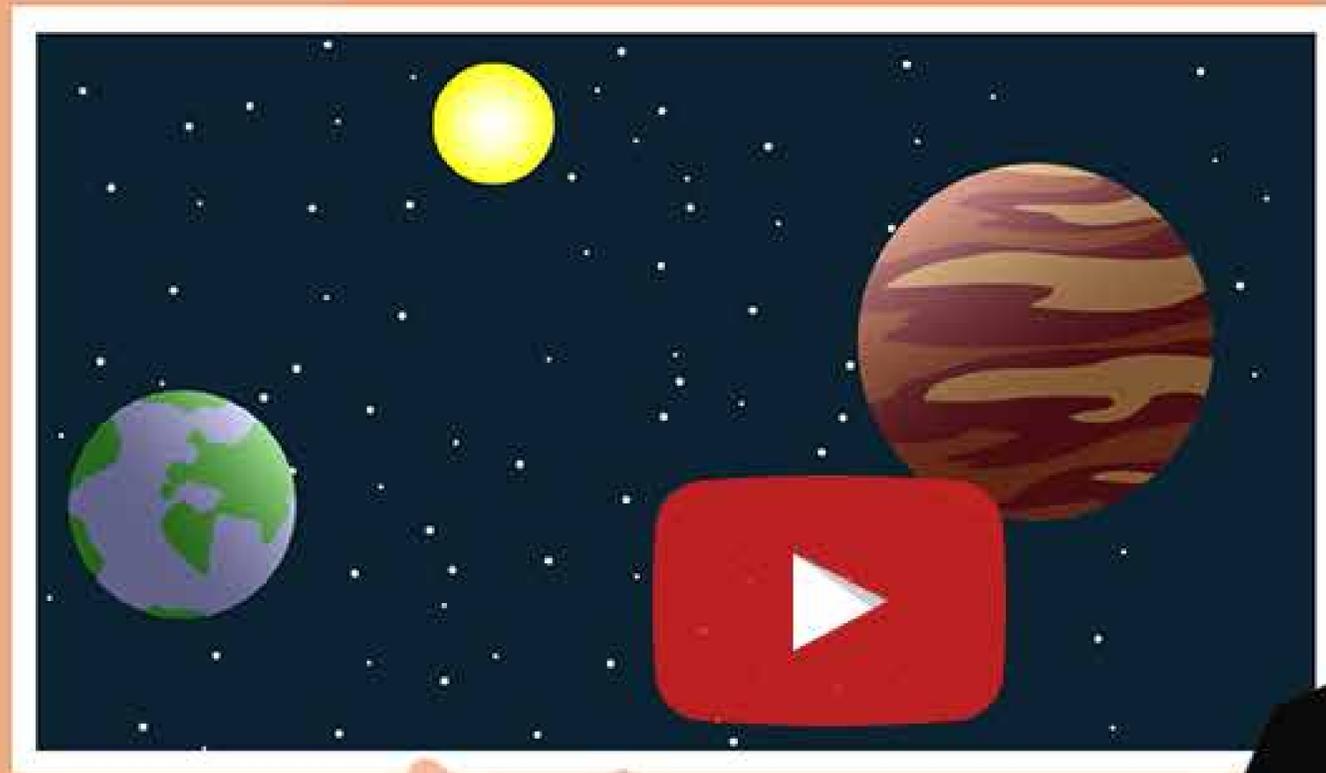
<https://vimeo.com/340467404>



Réalisation d'un extrait de clip musical sur Adobe After Effect et Première Pro.



<https://youtu.be/J2QmztP9WYg>



Réalisation d'une présentation de projet (public visé des enfants) sur Adobe After Effect.

0:21 / 3:28

