



TECOMAH &
ENSAP LILLE

GABRIELLE BILLAUDEL

PAYSAGISTE DPLG



GABRIELLE BILLAUDEL

26 ans

Jeune active dynamique, passionnée et motivée. Ce métier est une véritable passion et il est à présent devenu un moyen de porter mes convictions. Mon BTS m'a permis d'acquérir des compétences techniques, complétées par celles assimilées à l'ENSAP, centrées sur la conception de projets d'aménagement urbains. Le dernier poste occupé m'a, quant à lui, procuré des connaissances en droit, documents d'urbanisme et suivi administratif de projets.

CONTACTEZ-MOI



06.70.61.19.93



24, rue du Moulin des Près,
75013 Paris



gabrielle.billaudel@gmail.com



EXPÉRIENCES



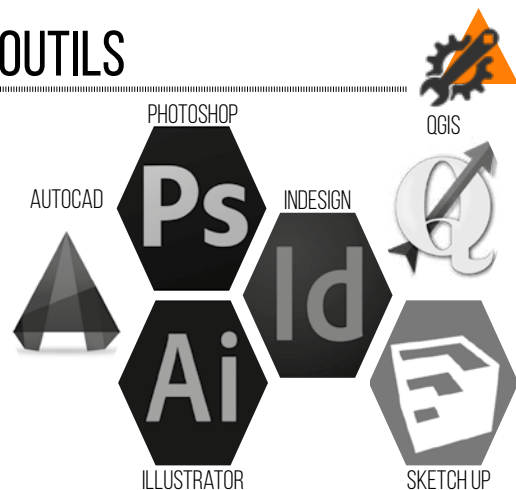
- Depuis 05/2018 Vincennes, 94300** **DIRECTION RÉGIONALE ET INTERDÉPARTEMENTALE DE L'ENVIRONNEMENT ET DE L'ÉNERGIE**
Inspectrice des sites : accompagnement de projets, droit de l'urbanisme et de l'environnement.
- 2017 - 2 mois Lille, 59491** **DIRECTION NATURE EN VILLE**
Assistante de conception : conception de divers petits projets, étude sur un axe majeur.
- 2015 - 2 mois Malakoff, 92240** **ATELIER FRÉDÉRIQUE GARNIER**
Assistante de conception : collaboration à différents projets en marchés publics et privés, suivi des étapes d'un projet, analyse d'offres.
- 2014 - 1 mois Paris, 75005** **JARDIN DES PLANTES**
Ouvrier jardinier : soins des végétaux, entretien des jardins, petits aménagements techniques.
- 2013 - 1 mois Paris, 75017** **AGENCE SÉBASTIEN SOSSON**
Assistante de conception : suivi d'un projet de jardin de résidence, phases : diagnostic, esquisse et AVP.
- 2012 - 2 mois Paris, 75011** **BALCOON/ PAYSAGIS**
Assistante de conception : conception balcons, terrasses, petits jardins pour des privés, devis, réalisation des aménagements et entretien.
- 2011 - 1 mois Paris, 75004** **AU JARDIN D'EDGAR**
Ouvrier jardinier : réalisation de différents projets privés (jardins, terrasses, mur végétal), entretien des aménagements et soins des végétaux.
- 2008 Paris, 75005** **ABACALYS INTERNATIONAL**
Stage découverte : premier contact avec le métier, dans ses aspects techniques et conceptuels

FORMATION

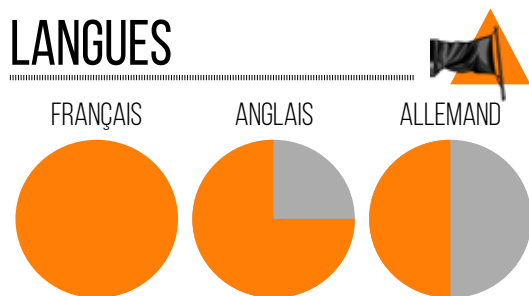


- 2018 La Défense, 92400** **FORMATION** Gestion et suivi des autorisations et travaux en sites classés MTES
- 2018 Lille, 59491** **PAYSAGISTE CONCEPTEUR DPLG**
École Nationale Supérieure d'Architecture et du Paysage
- 2013 Jouy, 78350** **BTSA AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS**
Tecomah
- 2011 Paris, 75013** **BAC GÉNÉRAL LITTÉRAIRE ARTS PLASTIQUES**
Lycée Claude Monet

OUTILS



LANGUES



COMPÉTENCES



TECHNIQUES

Gestion des phases de projet, synthèse, analyse droit (environnement et urbanisme), connaissance des végétaux, dessin, communication visuelle, capacités rédactionnelles

COMPORTEMENTALES

Organisation, adaptation, autonomie, écoute, partage, travail en équipe, créativité, ponctualité, diplomatie, pédagogie

CENTRES D'INTÉRÊT



ARTS LOISIRS CRÉATIFS ORIGAMI BRICOLAGE
COLLAGES DESSIN EXPOSITIONS PHOTOGRAPHIE
JARDINAGE HISTOIRE LITTÉRAIRE LECTURE
PROMENADES VOYAGES THÉÂTRE PHILOSOPHIE
JARDINS ÉQUITATION

SOMMAIRE

DES INTERLIEUX	6
LES COULISSES DU PORT DE SANTES	7
CARNET DE RECOMMANDATIONS	13
DES URBANITÉS	32
À PERTE DE VUES	33
CONDUIRE À L'EAU	37
AMENER & PROGRESSER VERS L'EAU	43
JARDIN DE LECTURE	51
L'ENCLOS MIS EN ABYME	55
FAIRE PLACE NETTE	59
AUTOUR DE L'AGRICULTURE	64
AGRICULTURE URBAINE	65
CUEILLETTE PÉDAGOGIQUE	69



DES INTERLIEUX

6



LES COULISSES DU PORT DE SANTES

7



CARNET DE RECOMMANDATIONS

13

LES COULISSES DU PORT DE SANTES



Panorama de la façade portuaire de Santes, photographie personnelle

SEMESTRE D'AUTOMNE 2017 _ PFE

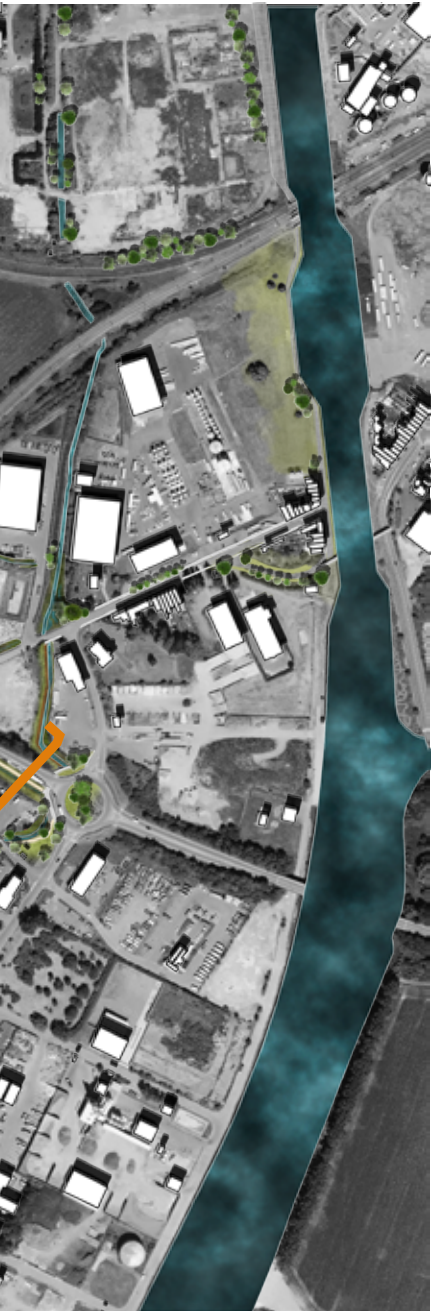
ATELIER PUBLIC - DOMAINE MATÉRIALITÉ

SANTES 59211

ACTEURS : Ports de Lille et l'Agence de Développement et d'Urbanisme de Lille Métropole

LA COMMANDE : La demande était de traiter le partage des usages le long de la Deûle urbaine, section de 30 kilomètres de linéaire allant de la Belgique au Pas-de-Calais. La Deûle est une rivière fortement marquée par l'industrialisation, mais elle admet aujourd'hui d'autres ambitions, telles que le logement et les loisirs, bien souvent centrés autour de la nature. Ces derniers usages sont déjà présents, mais entrent en conflits. Finalement comment créer les conditions du partage des usages le long de la Deûle ?

ENCADRANT : Jean-Michel Merchez



CÔTOYER LE PORT



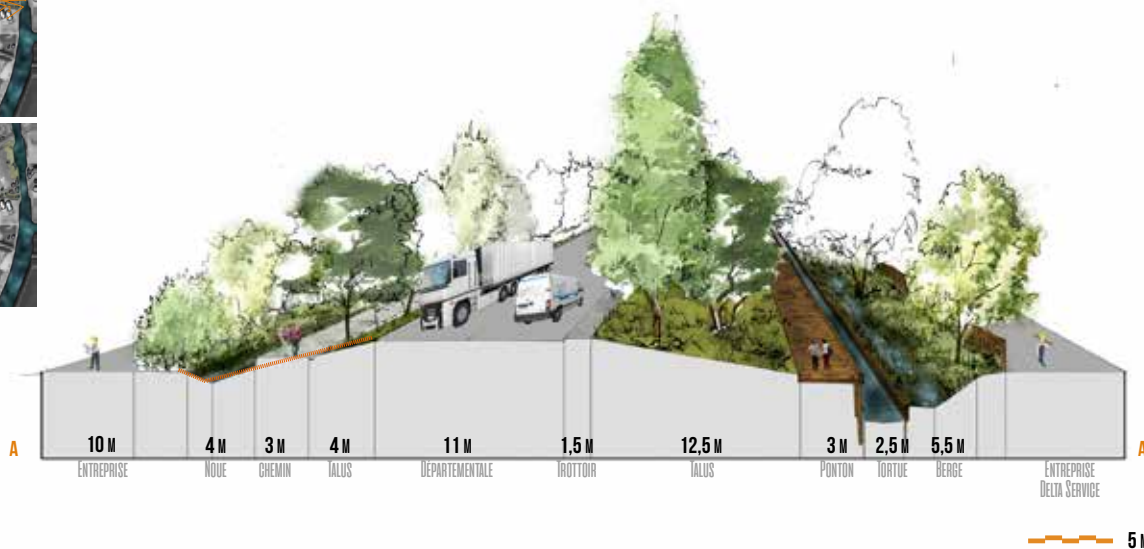
CONTEMPLER LE PORT



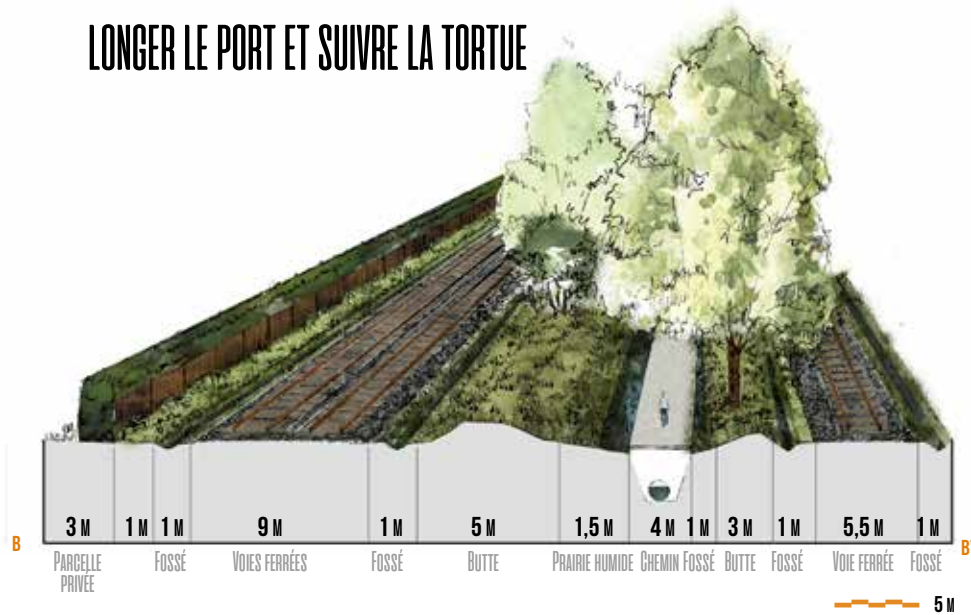
CONDUIRE À LA TORTUE



ÉCHAPPER AUX INFRASTRUCTURES



LONGER LE PORT ET SUIVRE LA TORTUE

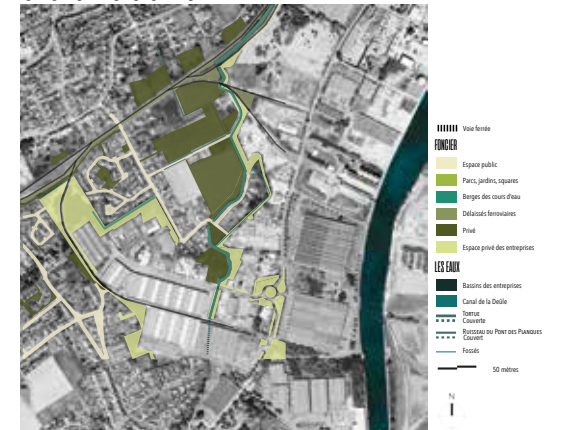


DOMAINE MATÉRIALITÉ
 100% LOCAL
 FUMIER DE PORC ET COMPOST D'ÉLEVAGE
 100% RECYCLÉ ET RELOCALISÉ

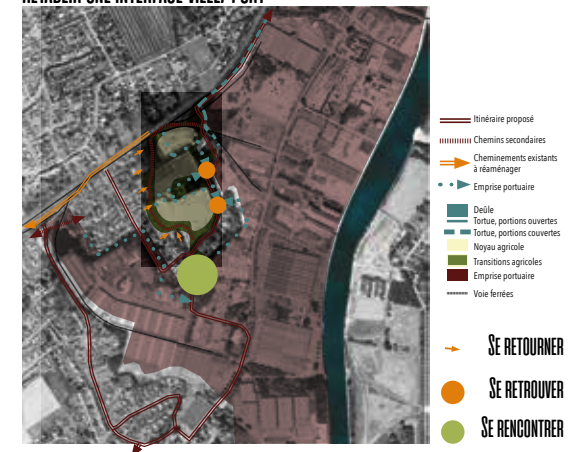
VILLE ET PORT, DOS À DOS



OPPORTUNITÉS FONCIÈRES



RÉTABLIR UNE INTERFACE VILLE/ PORT



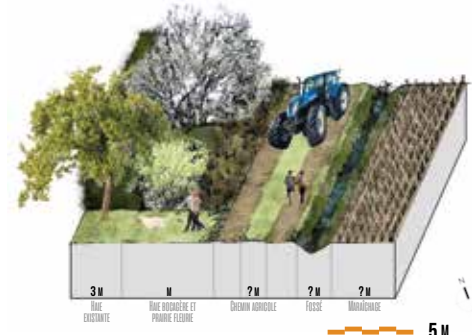
FRULER LE PUKI



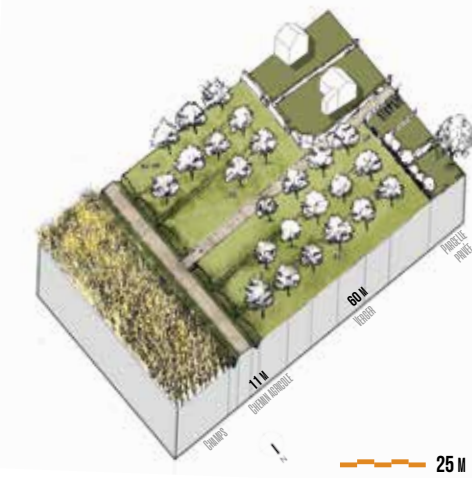
REDÉFINIR LES LIMITES DE LA VILLE



SE RETOURNER ET PARTAGER _ LA HAIE BOGAGÈRE



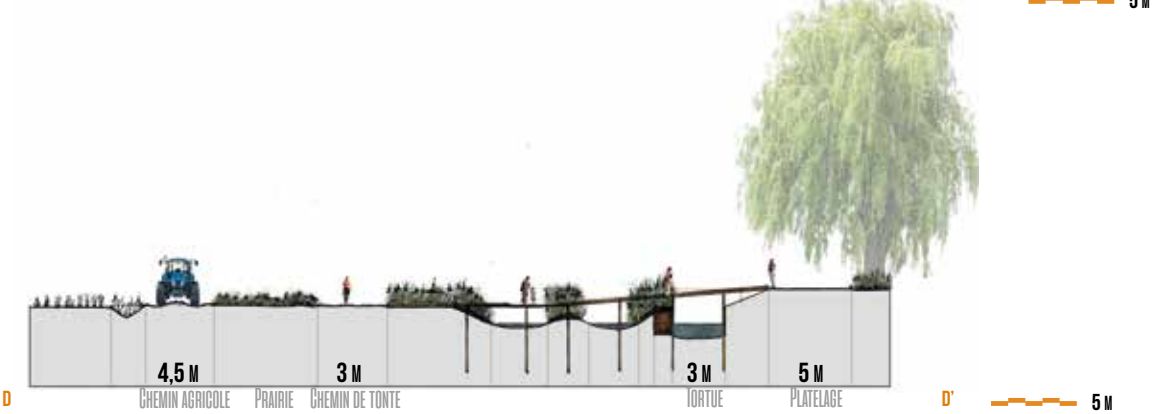
SE RETOURNER ET PARTAGER _ LES VERGERS URBAINS



SE RETROUVER



S'OUVRIR



CARNET DE RECOMMANDATIONS - PORTS DE LILLE



Vue sur le silo Invivo, photographie personnelle

SEPTEMBRE 2018

SANTES 59211

MAÎTRE D'OUVRAGE : Ports de Lille

LA COMMANDE : À la suite de la présentation des projets à nos partenaires pour l'atelier public, les Ports de Lille ont souhaité poursuivre le travail autour du Port de Santes, vaste port industriel de plus de 100 hectares. Ainsi, ils ont contacté les deux élèves ayant travaillé sur le port afin de développer les pistes émises au des deux ateliers. Nous avons donc proposé aux Ports de Lille, un carnet de recommandations phasées sur 10 ans. Ce projet est encore à l'étude du côté des Ports de Lille.



LA TORTUE | UNE PROMENADE SÉQUENCÉE

L'ensemble des interventions présentées, ne traitent pas uniquement des espaces appartenant au port de Santes. Néanmoins, le projet porte à la fois sur une restauration de la Tortue et un contournement qualitatif et confortable du port de Santes. Le projet s'inscrit plus largement dans des enjeux et problématiques territoriales : accessibilité au Parc de la Deûle, réinvestissement du canal, déplacements doux dans la métropole, ...

LA TORTUE MISE EN VEDETTE

Avant de décrire plus en détail le projet, une explication dans les grandes lignes est de mise.

La restauration du cours de la Tortue s'inscrit dans un projet de territoire dont les principaux objectifs sont la bonne circulation de l'eau afin d'éviter les inondations et garantir la qualité de celles-ci. Pour y parvenir l'aménagement d'un cheminement doux permettra de d'assurer la continuité piétonne depuis le parc de la Deûle jusqu'à la ville de Lille. Cette restauration sera facilitée par l'ouverture d'un chemin, longeant la becque. En effet, ce dernier permettra d'accéder à la Tortue et en facilitera donc l'entretien.

Le projet sera présenté du Sud vers le Nord, dans le sens de l'écoulement de l'eau.

ENTRE LE PORT DE SANTES ET LE PARC DE LA DEÛLE

1 DE LA DEÛLE À LA TORTUE

Depuis la ville de Don, le port de Santes constitue pour la rive gauche la première interruption de ce Strip (chemin de halage) métropolitain.

À la sortie du Parc de la Gîte, le chemin de halage nous permet de suivre la Deûle, jusqu'aux clôtures du port de Santes. Un sentier à l'Ouest se dessine. Il mène dans des boisements. Ces anciens boisements assez singuliers, car étant les derniers témoins de l'activité industrielle Wallaert bien connue des Santois. Aux pieds des arbres, des amoncellements de pavés, couverts de lierre font office de sous-bois. Le sentier nous guide ensuite à travers un reliquat de trinquis, boisements constitués de fossés parallèles dont l'objectif est d'assécher les marais et de produire du bois. Ces boisements sont de plus en plus rares et sont les derniers témoins d'un paysage marécageux. Nous croisons ensuite l'ancien orphelinat Wallaert, devenu désormais un centre socio-culturel. Nous voilà dans la rue du Général Koenig.

2 LA RUE DU GÉNÉRAL KOENIG, LA VILLE ET L'ENTRÉE DU PORT DE SANTES.

De part et d'autre de la rue du Général Koenig, prennent place des équipements : l'école, l'ancien orphelinat, devenu le centre socio-culturel, la salle des fêtes et le terrain de football, jouxtant les jardins ouvriers. Jadis il n'y avait pas de frontière entre les industries et les différents équipements.

La présence de ces nombreuses activités font de ce quartier de Santes un endroit attractif.

Nous passons donc le centre socio-culturel, longeons le terrain de sport, et nous découvrons la Tortue. Deux options s'offrent à nous : un ponton nous permet de rejoindre la Résidence les Près de la Tortue ou bien un chemin à travers les jardins ouvriers, nous donne la possibilité de les visiter. Nous traversons les jardins ouvriers, jusqu'à rejoindre le port. Une signalétique nous invite à poursuivre la promenade pour retrouver la Tortue, disparue sous les entrepôts monumentaux du port de Santes.

TRAVERSER LE PORT

3 LA TRAVERSÉE DU PORT DE SANTES.

Nous nous laissons guider par la signalétique et le large trottoir, bordé de saules têtards. Ces arbres nous rappellent que l'eau est toujours présente.

Nous rencontrons le restaurant «L'escale» où nous prenons un café. Nous reprenons notre chemin, suivant scrupuleusement la signalétique le long de la 6ème rue du port de Santes. Le rond point face à nous est planté d'aulnes et de saules.

La Tortue rejailit de terre. À gauche, elle souligne les entrepôts et à droite elle reprend son cours tortueux : la traversée du port est terminée.

Nous continuons notre parcours en prenant à droite. Certains employés déjeunent sur les tables de pique-nique, d'autres se reposent à l'ombre, à côté de la zone humide. Sur cette enclave de verdure, les berges sont aménagées en lagunes. Les roseaux accueillent quelques poules d'eau, qui y nichent, nous apercevons également des grenouilles, depuis le ponton.

Nous reprenons notre route et traversons la Tortue. Nous arrivons dans un trinquis.

REJOINDRE LA VILLE

4 LA RUE MARGUERITE LEPLAT.

Le trinquis traversé, nous arrivons sur la rue Marguerite Leplat. Nous longeons la Tortue et ses saules têtards. Nous dépassons les quelques maisons et nous longeons de nouveau le port de Santes. Les tas de gravas dépassent de peu la cime des arbres, ils nous rappellent comme nous sommes petits à côté du port. Nous suivons le chemin ombragé, en contre-bas la Tortue coule toujours.

LONGER LE PORT

5 L'ALLÉE DE LA TORTUE.

Nous croisons les deux voies ferrées de desserte du port. Nous marchons désormais au dessus de la Tortue, protégée de la pollution des voies ferrées. Nous tournons à droite et arrivons sur une longue allée rectiligne. Nous nous y engageons. D'un côté, les entrepôts du port découpent l'horizon, de l'autre une phragmitaie (?) souligne la Tortue, bordée par une ripisylve arborée, qui isole de la voie ferrée. Notre promenade est rythmée par des panneaux d'informations sur les activités portuaires et les moyens mis en œuvre pour restaurer la Tortue. Entre deux entrepôts, nous apercevons un espace de lagunage. Il filtre les eaux du port, qui se déversent dans la Tortue.

Nous continuons notre chemin entre les entreprises Esterra et Graham & Brown. La Tortue et les saules nous escortent jusqu'au rond-point arboré de la départementale n°341.

Ces lagunes sont fauchées en partie tous les 3 ans et les déchets envoyés au centre de valorisation organique via le transport fluvial.

CÔTOYER LE PORT

6 LA TRAVERSÉE DE LA DÉPARTEMENTALE.

Nous traversons la départementale n°341, suivant la signalétique. Un ponton nous permet de poursuivre notre chemin le long de la Tortue.

7 LA RUE DE LA RACHE.

Nous suivons le ponton et passons à proximité de l'entreprise Baudalet. Des amoncellements de matériaux divers, animent le chemin. Nous croisons la rue de la Rache. La Tortue poursuit quant à elle jusqu'à Haubourdin, passant au travers la friche de l'ancienne usine Lever. Quant à nous, nous empruntons la rue de la Rache. Une noue rappelle la présence de la Tortue et nous guide jusqu'à la Deûle.

Au bout de la rue, nous avons le choix, rejoindre l'autre rive par la passerelle piétonne, ou longer la Deûle en suivant le chemin de halage.

Le parcours que nous proposons est fragmenté, à l'image de la Tortue, parfois en eau, asséchée ou couverte. La promenade nous fait traverser des ambiances très différentes.

Le projet que nous avons présenté lors du CoPil de l'atelier public de juin 2018 a été revu de façon à proposer un phasage et un découpage opérationnel, chaque tronçon du parcours peut faire l'objet d'intervention indépendamment des autres tronçons.

La présentation qui vient de vous être faite découpe le parcours en séquences. Chaque partie fait l'objet d'une double page dans laquelle des coupes (état initial, état n+1 et état n+5), un plan de situation, un texte explicatif et des images de références seront présentés afin d'explicitier nos différentes intentions. Une synthèse reprendra des éléments de gestion différenciée, ainsi que des pistes de réflexion, sur l'intégration du port.

ENTRE LE PARC DE LA DEÛLE & LE PORT DE SANTES | DE LA DEÛLE À LA TORTUE

PLAN DE SITUATION _ ÉTAT INITIAL



Aujourd'hui, il existe un cheminement discret qui mène du canal de la Deûle au centre culturel et social. Il traverse deux boisements, l'un est une décharge de pavés recouverte de lierre et l'autre les restes d'un ancien trinquis. Les deux boisements sont remarquables par l'ambiance qu'ils génèrent.

ACCÉDER _ À LA DEÛLE ET À LA TORTUE
DILATER _ EN CRÉANT UNE Z.E.C.
DRAINER _ GRÂCE AU FOSSE
VALORISER _ LES Z.E.C., LA BIODIVERSITÉ, LES BOISEMENTS QUALITATIFS



Le chemin existant au bord des trinquis.



Une borne dans la décharge de pavés recouverte d'un épais manteau de lierre.

ÉTAT N+1 //

Ce premier tronçon fait le lien entre le parc de la Deûle et le port de Santès. De plus, ce cheminement permet depuis la Deûle, de rejoindre la Tortue.

ACCÉDER _ Créer un chemin de tonte d'une largeur minimum 1,50m

DRAINER _ Faucarder le fossé et maintenir les saules têtards

VALORISER _ Tailler et abattre quelques arbres (vieux, malades ou de tomber), supprimer des ronciers et maintenir la densité du peuplement.

1



2



ETAT N+5 //

Sur le long terme, il s'agira de pérenniser le cheminement, de planter une strate arborée adaptée aux zones humides et de gérer le site à l'image du parc de la Gîte. Cela signifie principalement, éviter l'envasement des trinquis, et la dégradation des cheminements.

ACCÉDER _ Pérenniser le chemin de tonte : sable stabilisé largeur minimum 1,50m, créer des pontons dans les trinquis

DRAINER _ Fauscarder le fossé et maintenir les saules têtards

VALORISER ET DILATER _ Les Z.E.C. : Mobiliser les trinquis en Z.E.C., reconstituer les fossés en quinconce (sur 2 ans), planter des saules et des aulnes

1



2



RÉFÉRENCES et RESSOURCES



Un projet en lien avec la modernisation du Port Ponton au parc de la gîte de Santes.

NOTE EXPLICATIVE

UN PROJET AVEC UN FAIBLE IMPACT.

Ce tronçon ne demande que peu d'interventions :

La réalisation d'un cheminement de 1,5m de largeur minimum en sable stabilisé clair. Le cheminement sera posé sur une couche de fondation et un géotextile. Sur une partie du chemin un petit muret en béton de 25cm de hauteur servira de bordure au cheminement afin d'éviter qu'il ne ravine dans le fossé. Au niveau des trinquis, cette bordure disparaît. Des pontons pourront être installés dans les trinquis. On notera que l'accès au champ entre le port et les trinquis se fait par la promenade, le dimensionnement de la couche de fondation devra être prévu en conséquence.

L'abattage et les tailles d'arbres sont à estimer sur site au cas par cas. On privilégiera la coupe d'arbres sénescents et ceux qui empêchent la réalisation du chemin. Quelques branches seront élaguées pour remonter les couronnes à 2,5m de hauteur minimum.

LES TRINQUIS.

Les trinquis sont des figures emblématiques du paysage de marais, de plus en plus rares. A l'époque elles permettaient d'assécher les marécages et produire du bois, issus des saules et des aulnes plantés. Aujourd'hui, ces espaces inondables peuvent être valorisés en Z.E.C. (Zones Expansion de Crues), une manière de redonner une fonction contemporaine à une figure que l'on croyait archaïque. C'est aussi un réservoir remarquable de biodiversité.

UN PROJET EN LIEN AVEC LA MODERNISATION DE PORT DE SANTES.

La réalisation de ce premier tronçon bien qu'il ne fasse pas partie des espaces portuaires est en lien avec ceux-ci. En effet, il doit s'inscrire en cohérence avec le schéma paysager du port de Santes. De plus, c'est désormais un espace boisé classé, selon le PLU. Cette première partie concerne à la fois les acteurs du parc de la Deûle (la MEL), les acteurs du port et de la ville de Santes.

Les palissades en béton marquent la limite du port. Elles sont investies par des tags. Cette forme d'expression spontanée pourrait être plus largement développée dans le port, par exemple sur les bâtiments monumentaux, en collaboration avec des artistes. Le cheminement, à distance permettrait d'apprécier la qualité graphique de certaines réalisations, et serait l'épine dorsale d'une galerie d'art à ciel ouvert.

15

ENTRE LE PARC DE LA DEÛLE & LE PORT DE SANTES | LA RUE KOENING, LA VILLE ET L'ENTRÉE DU PORT.

PLAN DE SITUATION



ETAT INITIAL //

La rue du Général Koenig est au carrefour de différents secteurs de la ville (Secteur de l'église, Secteur hôtel de ville, secteur marais). De plus, elle dessert des équipements importants (école, salle des fêtes, centre socio-culturel) et marque une des entrées du port. Aussi dans ce secteur la continuité piétonne prend toute son importance.

Impasses, le port une rupture dans le cheminement _ **ACCÉDER**
Jardins ouvriers et problème d'eutrophisation _ **VALORISER**

1

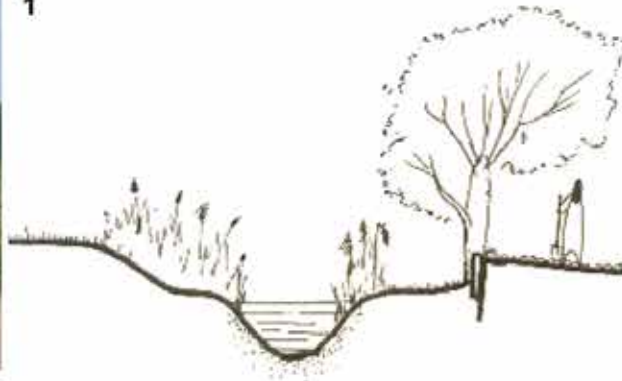


ETAT N+1 //

Cette partie de la promenade a pour but de donner plus de place au piéton. En effet, au carrefour de différents points attractifs de la ville, il s'agit d'initier un espace de rencontres entre les divers usagers du site.

ACCÉDER _ Guider à la Tortue, par un marquage au sol
VALORISER _ Gérer les berges et intégrer les jardins ouvriers dans la promenade de la Tortue

1



2



La Tortue sans son couvert végétal présente des algues en surface. Les

16 jardins potagers en marges, mériteraient d'être intégrés à ce parcours.

ETAT N+5 //

Sur le long terme, le cheminement sera pérenniser par un stabilisé et un ponton permettra de relier les deux berges de la Tortue. La place du piéton sera plus importante au sein du port.

ACCÉDER _ Créer des trottoirs plus larges pour les piétons au sein du port, envisager des plantations qui mettent le piéton à l'écart du trafic lié au port. Créer un ponton reliant la Résidence les Prés de la Tortue aux jardins ouvriers

VALORISER _ Entretien les berges et planter une végétation adaptée

RÉFÉRENCES et RESSOURCES



Les hortillonnages d'Amiens, un exemple de potager jardiner en bordure de l'eau.



Coupe d'un trottoir à distance du trafic, grâce à une bande plantée



Exposition dans la chapelle des Cordeliers à Nancy.



Schéma montrant les sources possibles d'eutrophication de l'eau et l'impact sur le milieu.

NOTE EXPLICATIVE

En dehors des espaces portuaires, cette partie participe du projet de contournement et de promenade autour de la Tortue. En effet, la rue du Général Koening est une articulation entre la ville et le port, celle-ci pourrait se faire par le biais des équipements urbains.

REJOINDRE LE PORT

Pour nous amener à retrouver la Tortue, une signalétique au sol est installée. Celle-ci prendrait la forme d'une Tortue. Elle permet de guider les promeneurs, lorsque l'on s'éloigne de la Tortue. Cette première intervention à faible coût serait une façon d'amorcer la présence du piéton au sein du port. Cette dernière pourra être confirmée à terme par un élargissement des trottoirs, séparés du trafic des poids-lourds par une bande plantée. Ceux-ci débuteraient dans la rue du Général Koening et se poursuivraient au sein de l'espace portuaire.

CHEMINER LE LONG DE LA TORTUE

Un second cheminement est aménagé, longeant la Tortue et passant par les jardins ouvriers. Un ponton pourrait même être aménagé et permettre de se rendre sur la rive opposée afin de poursuivre notre cheminement vers le centre-ville ou vers le parc de la Gîte.

RÉACTIVER LE QUARTIER DU MARAIS

Cette partie du quartier du marais regroupe divers équipements. Le projet de promenade participe à la réactivation de ce quartier.

Le port de Santes pourrait bénéficier de ces équipements. En effet, des expositions artistiques ou informatiques, des réunions, pourraient être organisées au centre socio-culturel. De plus, le terrain de sport est une opportunité, dont le port de Santes pourrait se saisir, notamment pour l'organisation de tournois de football entre les différentes entreprises.

ENTRETIEN ET GÉRER LA TORTUE.

Cette partie de la Tortue est particulièrement eutrophisée. Il s'agit donc dans un premier temps d'informer et de sensibiliser les jardiniers sur les déchets (vert) jetés en bordure du cours d'eau, ainsi que les éventuels engrais déposés sur leur jardins, ce qui contribue à l'eutrophisation de la Tortue. Ensuite un aménagement des berges, capable de filtrer les eaux pourrait être mis en place, de façon à remédier à l'eutrophisation. Il sera nécessaire d'entretenir la Tortue, en veillant à l'état des berges, en faucardant si besoin et en envisageant un curage.

TRAVERSER LE PORT | LA TRAVERSÉE DU PORT DE SANTES

PLAN DE SITUATION - ÉTAT INITIAL //



1



Aujourd'hui, de petits trottoirs existent le long des avenues du port. Bien évidemment leur largeur correspond au strict minimum de ce que l'on peut exiger dans ces conditions. Ils forment une base à la promenade. De ce côté du port, L'Escale un restaurant, est un des seuls à se situer à proximité du parc de la Deûle.

ÉTAT N+1 //

Dans un premier temps il s'agit de mettre en place une signalétique pour guider jusqu'à la promenade de la Tortue et d'aménager sommairement la friche. Cette dernière pourrait être mobilisée dans le but de créer un espace de détente pour les employés du port.

ACCÉDER _ Installer une signalétique sur les trottoirs du port, créer un chemin de tonte dans la friche et mettre en place un itinéraire bis permettant de contourner le port aux heures de fermeture

ENTREtenir _ Faucher la friche pour la rendre accessible



ÉTAT N+5 //



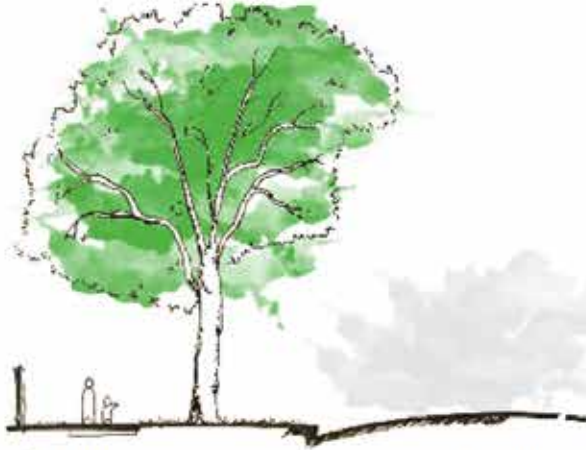
18

Fermeture du port de Santes _ **ACCÉDER**
La friche comme potentiel d'espace de rencontre _ **SE DÉTENDRE**

ACCÉDER _ Créer un trottoir plus large, bordé par une zone plantée, mettant à l'écart de la circulation; Créer un ponton entre la friche côté port et celle côté ville; Pérenniser

les chemins de tonte en sable stabilisé; Entretien la signalétique au sol
DILATER _ Créer une Z.E.C. en reprofilant les berges de la Tortue (cf. Références); Planter une végétation adaptée aux zones humides (saules tardifs, aulnes, héliophytes)
SE DETENDRE _ Installer du mobilier dans la friche (tables de pique-nique, banc)

1



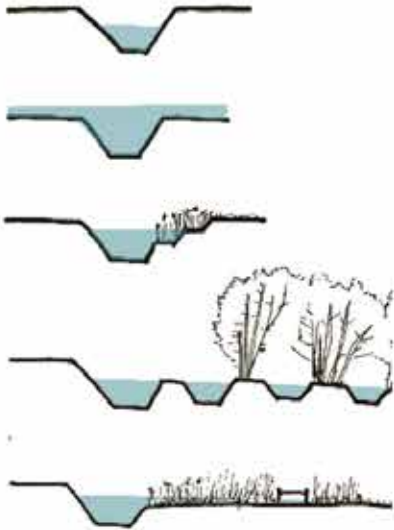
ETAT N+10 //



A long terme, des solutions de passage dans le port aux heures de fermeture, peuvent être envisagées. En voici quelques une :

- Une passerelle en encorbellement longe les façades des entrepôts, elle prend appui sur un talus au niveau du terrain de foot puis redescend au niveau de la friche
- Une partie du port est requalifiée, cette partie ne serait alors plus soumise aux horaires de fermeture du port de Santes, la grille est reculée sur la première avenue après le rond point
- Le port aménage des horaires d'ouverture le week-end en journée sur un espace limité

RÉFÉRENCES



Coupe explicative de la ZEC sur l'espace détente.

NOTE EXPLICATIVE

Les interventions présentées à court terme (N+1) ne sont pas les plus ardues à mettre en place. Néanmoins si les solutions à long terme sont envisagées, il est nécessaire d'effectuer un travail en amont, car elles nécessiteront de nombreuses installations en lien avec les voiries existantes.

DESSINER LE CHEMINEMENT.

Le cheminement sera tout d'abord matérialisé par la signalétique au sol, débutée et poursuivie depuis la rue du Général Koenig. Il empruntera les trottoirs situés à gauche de la rue comme le montre la carte ci-contre. Ce cheminement continue le long du parking de l'Escale, emprunte ensuite le passage piéton du rond-point, et arrive sur le trottoir droit de la 6ème rue. A moyen terme, il s'agira de conforter le cheminement, notamment en installant un cheminement en sable stabilisé. Celui-ci s'implanterait dans les espaces verts des entreprises et sera mis à l'écart du trafic de poids-lourds, par une bande plantée. Les horaires de fermeture du port, pose problème pour cette partie de la promenade. A terme, la promenade de la Tortue, notamment la partie permettant le contournement du port, ne devra plus être soumise aux heures de fermeture du port. Aussi les réflexions ci-dessus, sur un état projeté à N+10 peuvent être envisagée. Elles permettraient de résoudre les problèmes posés par la fermeture du port.

CONVERTIR UNE FRICHE.

Cet espace de nature représente un véritable potentiel pour le port. En effet, on constate aujourd'hui que des tables de pique-nique sont installées sur le parking, non loin. Néanmoins, ne serait-il pas préférable de les installer dans cet espace de respiration ? Aussi, nous avons considéré cet espace, comme un espace de détente. Dans un premier temps, il s'agira de défricher et d'ouvrir un chemin de tonte. L'espace sera entretenu selon une gestion différenciée, avec par exemple au centre et sur le chemin une tonte hebdomadaire, et sur les pourtours un fauchage tardif. Du mobilier propice à la détente sera installé, comme des tables de pique-nique, des bancs, ...

Cet espace à la particularité d'accueillir la Tortue dans son lit d'origine. De plus, les dimensions de cet espace permettent la mise en place d'une Zone d'Expansion de Crues ou un lagunage. Ils seraient plantés avec une végétation adaptée, héliophytes, saules et aulnes. Ces dispositifs en plus d'être bénéfique pour l'environnement, peuvent créer un événement dans la promenade, près duquel il est agréable de venir s'asseoir. On peut imaginer à terme, comme le montre la petite esquisse, des plateformes en bois où les promeneurs pourrait passer en traversant le port de Santes et des employés prendre une pause à l'ombre des arbres déjà présents sur le site.

REJOINDRE LA VILLE | LA RUE MARGUERITE LEPLAT.

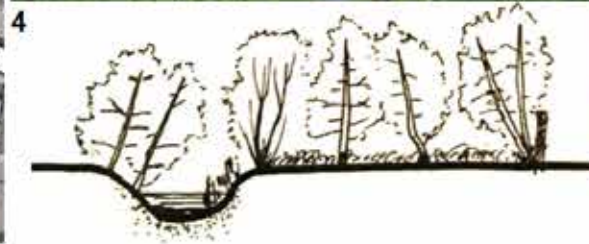
PLAN DE SITUATION



ETAT INITIAL //

Aujourd'hui, la fin de la rue Marguerite Leplat longe le cours de la Tortue. En limite du port fluvial, une friche jouxte celle du port. Au bout de la rue, la Tortue continue son chemin, cependant il est impossible de la longer sur les deux rives.

Impasses _ **ACCÉDER**
 La friche rue Maguerite Leplat, comme liaison ville/port _ **REJOINDRE**
 Perturbation dans l'écoulement de la Tortue _ **RESTAURER**



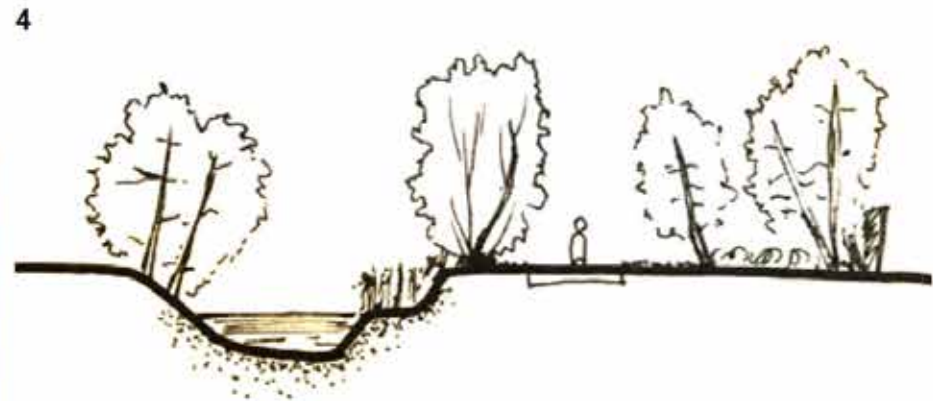
La Tortue sous un épais couvert végétal. Le passage du port à la rue Marguerite Leplat sera un point à aménager.

ETAT N+1 //

La première étape consiste à ouvrir un cheminement sur l'ensemble de cette partie de la Tortue. Il passerait par la friche, la rue Maguerite Leplat et longerait le port.

ACCÉDER ET REJOINDRE _ Créer un chemin de tonte dans la friche, puis le long du port (une taille et des abattages seront à prévoir le long du port, afin d'installer un cheminement praticable); Installer la signalétique vue précédemment dans la rue Maguerite Leplat

RESTAURER _ Entretien des berges



ETAT N+5 //

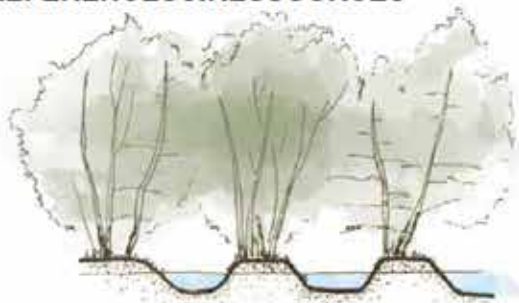
Le cheminement installé, sera pérennisé en sable stabilisé. Sur cette partie des problèmes d'évacuation des eaux de la Tortue sont constatés. Ils sont en partie dus au radier du pont ferroviaire trop haut d'environ une cinquantaine de centimètres. Deux solutions sont envisagées. On peut considérer la retenue d'eau comme un potentiel pour la partie amont de la Tortue, il faut dans ce cas aménager en conséquence le pourtour de la becque avec des zones d'expansion de crues, et des berges plantées afin de filtrer les eaux.

Ou considérer qu'il vaut mieux que les eaux s'écoulent vers Haubourdin sans obstacle, des travaux seront nécessaires afin de rabaisser le radier du pont et un curage sera à envisager.

ACCÉDER ET REJOINDRE _ Pérenniser les cheminements en sable stabilisé (en tenant compte des engins d'entretien du cours d'eau); Créer un ponton reliant les deux friches

RESTAURER _ Prévoir une Z.E.C. (dans la friche, prenant la forme d'un trinquis) ou curer la Tortue pour rétablir le sens d'écoulement de l'eau; Planter les berges avec une végétation adaptée, notamment des hélophytes et des saules têtards sur la rive côté rue.

RÉFÉRENCES et RESSOURCES



Coupe d'un trinquis



Saules têtards.



NOTE EXPLICATIVE

La séquence « rejoindre la ville » peut se diviser en trois parties. La première correspond à la friche d'un peu plus de 2000m², en limite du port de Santes. La seconde, est la rue en elle même, qui longe la Tortue. Et la troisième correspond à la partie inaccessible, longeant le port et menant aux voies ferrées.

UNE FRICHE SUPPLÉMENTAIRE ?

Pour ce terrain de 2000m² la continuité du cheminement doit être mise en place. Un ponton sera nécessaire afin de relier les deux friches. Dans un premier temps, un chemin de tonte sera installé, puis pérennisé en sable stabilisé. Cet espace pourra être aménagé en verger partagé clôturé, faisant office de clôture entre ville et port, ou bien en zone d'expansion de crues, sous forme de trinquis. Ayant suffisamment d'espace, un travail de reprofilage des berges est envisagé, afin de donner plus de place à la Tortue.

LA RUE MARGUERITE LEPLAT.

Le cheminement empruntera la chaussée existante. Il sera un espace partagé, permettant de longer la Tortue. La signalétique au sol amorcée au niveau de la rue du Général Koenig se poursuivra dans cette rue. Une plantation de saules têtards est envisagée entre la rue et le fossé.

LA SUITE DU CHEMIN ET LE RETOUR DANS LE PORT.

Actuellement le passage et l'entretien de la Tortue n'est pas possible le long du port de Santes. Dans un premier temps, il s'agit de faire un élagage et abattage (à définir sur le terrain) afin d'ouvrir un chemin qui sera tondu régulièrement d'avril à octobre. Par la suite un faucardage et curage de la becque devront sans doute être pratiqués. Par la suite, un chemin en stabilisé sera mis en place, afin de pérenniser la promenade. Afin de faciliter les conditions d'entretien et éviter de trop gros travaux lors des prochains curages on entretiendra les arbres afin d'y faire passer une grue (le saule têtard semble une nouvelle fois propice).

LE RADIER DU PONT FERROVIAIRE

Le pont ferroviaire possède un radier de 50 centimètres au dessus du fond du fossé ce qui pose un problème d'écoulement des eaux vers Haubourdin. Comme nous l'avons expliqué dans l'état N+5 deux solutions s'offrent à nous :

- Laisser le radier du pont dans son état actuel, dès lors il sera nécessaire de créer des zones d'expansion de crues, sur le pourtour de la Tortue (lorsque l'espace nous le permet)
- Abaisser le radier du pont, afin de rétablir le sens initial d'écoulement de la Tortue

INTERVENTIONS SUR LA TORTUE.

La becque est souvent asséchée, il sera donc nécessaire de prévoir un curage. De plus, le tunage est en piteux état, il sera nécessaire à terme de le restaurer. Les berges devront être dégagées de la végétation arbustive, et plantées d'une strate herbacée, de type hélophytes.

LONGER LE PORT | L'ALLÉE DE LA TORTUE 1/2

PLAN DE SITUATION _ ÉTAT INITIAL//



Dans cette portion de la promenade, la Tortue se trouve entre deux voies ferrées. L'espace est réduit, aussi les interventions se limiteront à créer un cheminement, suivant la becque. À long terme, les espaces verts des entreprises pourraient être mobilisés, afin d'élargir la promenade.

Cheminement inexistant _

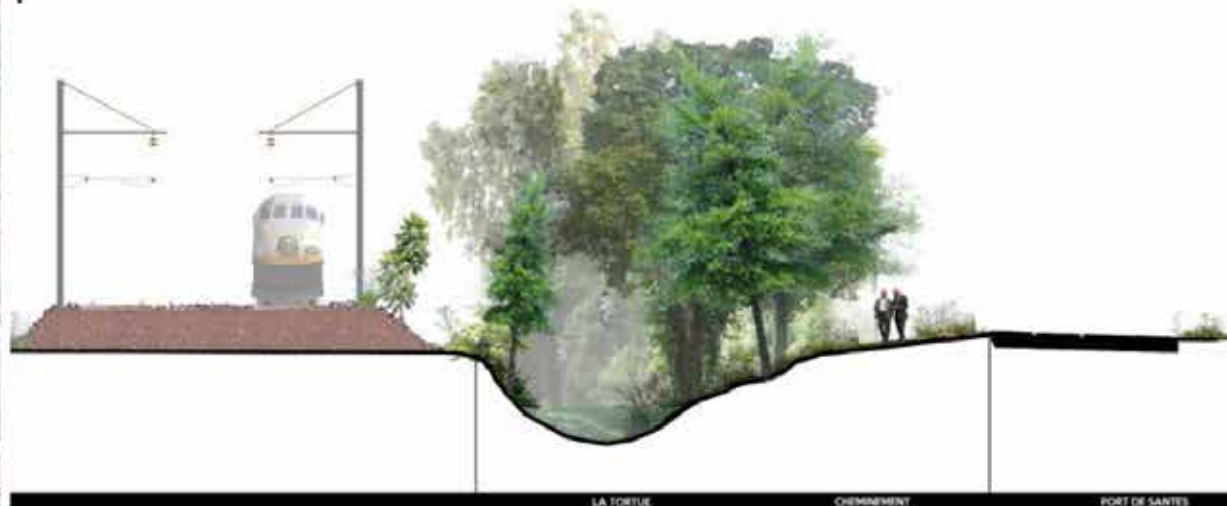
ACCÉDER

Perturbation dans l'écoulement de la Tortue _

RESTAURER

ÉTAT N+1 //

1



2

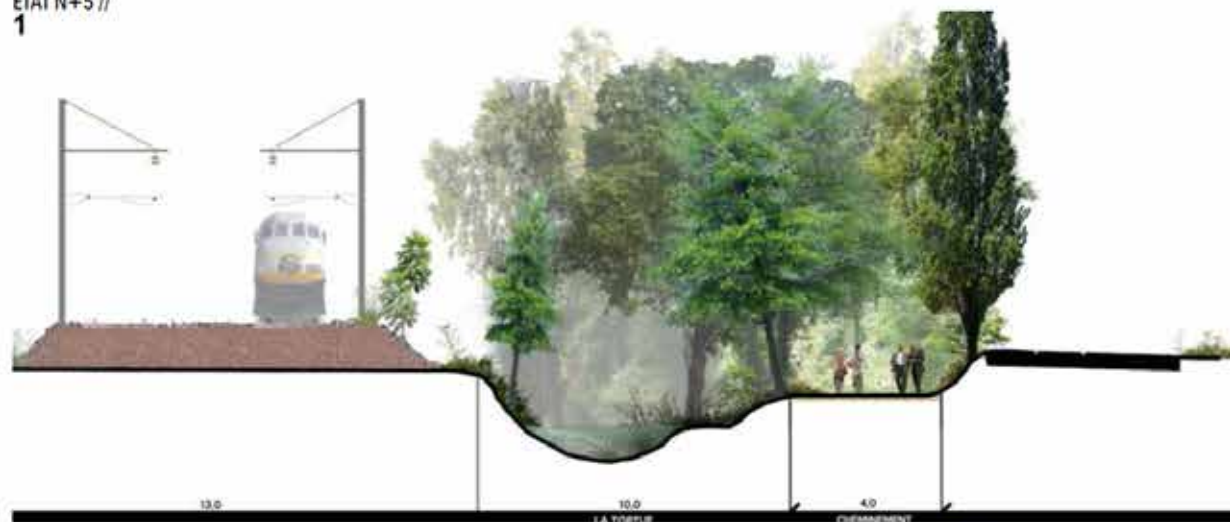


Afin de permettre une continuité piétonne le long de la Tortue, il est nécessaire d'élaguer et d'abattre les arbres aux abords de la becque et des voies ferrées. Cette première intervention permettra notamment l'installation du chemin de tonte, d'une largeur minimale de 1,50 mètre. Elle facilitera également les travaux à prévoir, afin de restaurer la becque, soit un faucardage et un curage. Ils permettront de rétablir l'écoulement des eaux.

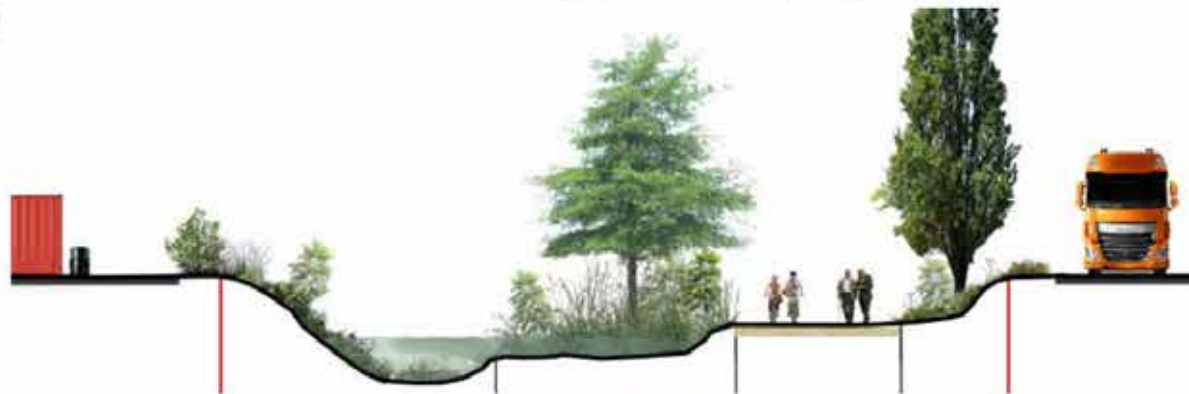
ACCÉDER _ Tailler et abattre les arbres aux abords de la Tortue et des voies ferrées; Créer un chemin de tonte

RESTAURER _ Préparer les travaux de curage et faucardage : tailler et abattre les arbres aux abords de la Tortue

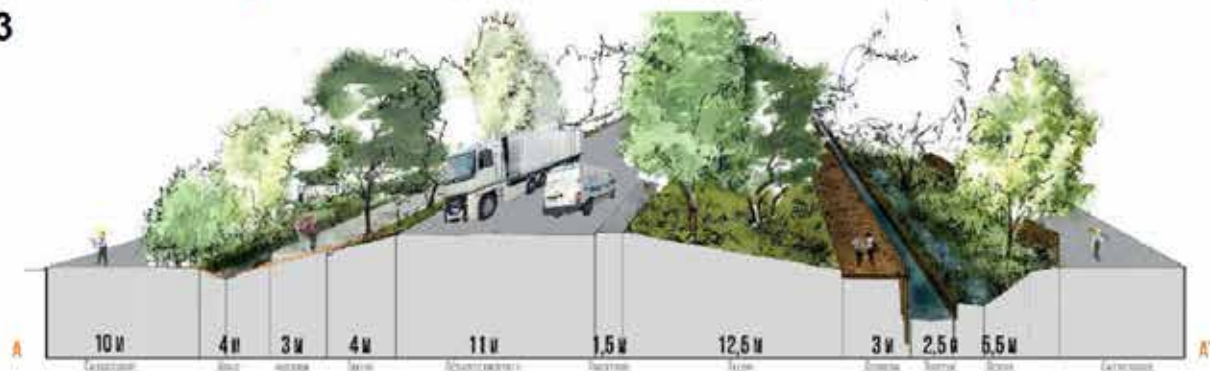
ETAT N+5 //
1



2



3



Afin de maintenir la continuité piétonne, le chemin de tonte sera pérennisé en sable stabilisé. Il sera encaissé, tout d'abord pour être plus proche de l'eau, mais également pour assurer une limite efficace entre le port et la promenade. La terre provenant du décaissement sera stockée le long de la voie ferrée, côté port, de façon à constituer un talus. Ce dernier sera planté densément, dans le but d'assurer une clôture végétale (cf. l'image de référence ci-dessous), faisant office de limite entre le port et la promenade. Les peupliers blancs peuvent être une essence à privilégier non seulement pour leur taille (rapport d'échelle avec les bâtiments du port), mais aussi car ils ont une croissance rapide.

La taille et l'abattage de certains sujets, permettra le passage des engins, qui réaliseront le faucardage et le curage de la becque, afin de rétablir l'écoulement de l'eau. Ces interventions seront à renouveler selon l'état de la becque.

Les espaces verts des entreprises peuvent être mobilisés, pour élargir la promenade, mais également pour gérer les eaux. Ainsi, lorsque l'espace le permet, la Tortue peut être élargie sur le principe des Zones d'Expansion de Crues. Cette dilatation pourrait également permettre la gestion des eaux de ruissellement des entreprises du port.

La départementale, par son trafic et ses trottoirs très étroits voire inexistant, exclu complètement le piéton. Néanmoins le remblais de la départementale pourrait être investi pour contourner le port, lorsqu'il est fermé. Les piétons seraient donc à l'écart du trafic. De plus, le cheminement par sa position en surplomb, offrirait des vues privilégiées sur le port.

Lorsque l'espace est trop restreint, le tunage déjà existant de la Tortue peut servir de support à un ponton en bois, qui longerait la becque et assurerait la continuité piétonne.



Constituée de noisetiers, ronces, fougères aigle... Cette haie haute est à la fois efficace contre les intrusions et est un remarquable refuge pour la faune sauvage.

LONGER LE PORT | L'ALLÉE DE LA TORTUE 2/2

NOTE EXPLICATIVE

L'allée de la Tortue est une section rectiligne et longue de plus de 800 mètres. La situation de la Tortue à l'arrière des bâtiments et pincée entre deux voies ferrées risque de renforcer les problématiques d'inondations et de rupture du cordon biologique déjà très fragile.

ÉTABLIR UN CHEMINEMENT POUR NE PAS OUBLIER LA TORTUE.

Dans un premier temps, il s'agit d'éclaircir les strates arbustives et arborées poussant sur les berges et qui tendent à refermer la Tortue. Ces interventions permettent de :

- Ouvrir un cheminement pour assurer la continuité piétonne
- Faciliter l'accès pour l'entretien de la becque
- Éviter que la végétation ne referme entièrement la Tortue (avec le dépôt de feuilles, les racines, ...)
- Permettre à une faune plus diversifiée d'investir la berge.

Cette coupe ne doit pas être systématique car les racines permettent aussi le maintien des berges. Néanmoins elles faciliteront l'installation d'un chemin de tonte, qui sera à terme pérennisé sous forme de sable stabilisé. A terme un travail de nivellement est à envisager. Il permettra de rapprocher le chemin de l'eau, mais également de séparer les différents usages. En effet, les terres excavées pour abaisser le chemin, seront utilisées pour constituer un ourlet végétalisé, qui feront office de clôture entre la promenade et la voie ferrée des entrepôts du port.

ENTRETIEN DE LA TORTUE.

L'établissement d'un cheminement permet aussi et surtout l'accès à la Tortue pour son entretien. Dès que possible il faut prévoir un curage et faucardage. Ces deux principales actions doivent être mises en place de la façon suivante :

- Le curage s'effectue tous les 5 à 10 ans en fonction de la sédimentation et l'envasement du cours d'eau. Si celui-ci possède un débit régulier, les opérations peuvent être plus espacées.
- Les opérations de faucardage (fauche des plantes aquatiques et des berges), ont lieu tous les 5 ans.

A chaque fauche, les déchets ne seront pas déposés sur place, afin d'éviter l'eutrophisation de la Tortue.

Des rejets ont été observés dans les années 90 du côté de Esterra. On propose que tous les rejets (eaux pluviales, toitures, chaussés sauf aire de lavage) dans la Tortue se fassent après une filtration dans des bassins de lagunage comme expliqué ci-contre. Ceux-ci pourraient prendre place dans l'emprise des espaces verts des entreprises.



Le lagunage dans le port est un moyen de filtrer les eaux, grâce aux plantes, à la parcelle et de les rejeter dans la Tortue, propres. Sur le plan et la coupe nous montrons comment un tel dispositif pourrait se mettre en place entre l'entrepôt de Graham & Brown et le futur entrepôt de la parcelle voisine. Par un système de dénivellation l'eau s'écoule dans différents bassins phytoépurant, avant d'être déversées dans la Tortue. Dans notre cas, les espaces de pelouses qu'il faut tondre en permanence seraient remplacés par une roselière qu'il faudrait faucher et exporter tous les 3 ans par alternance. Un gain d'argent, une optimisation de l'espace, une augmentation de la biodiversité et un geste pour la gestion de l'eau. Exemple de lagunage dans la région Harnes.

RÉFÉRENCES et RESSOURCES

1



2



Landacres plantation d'ourlet végétal.

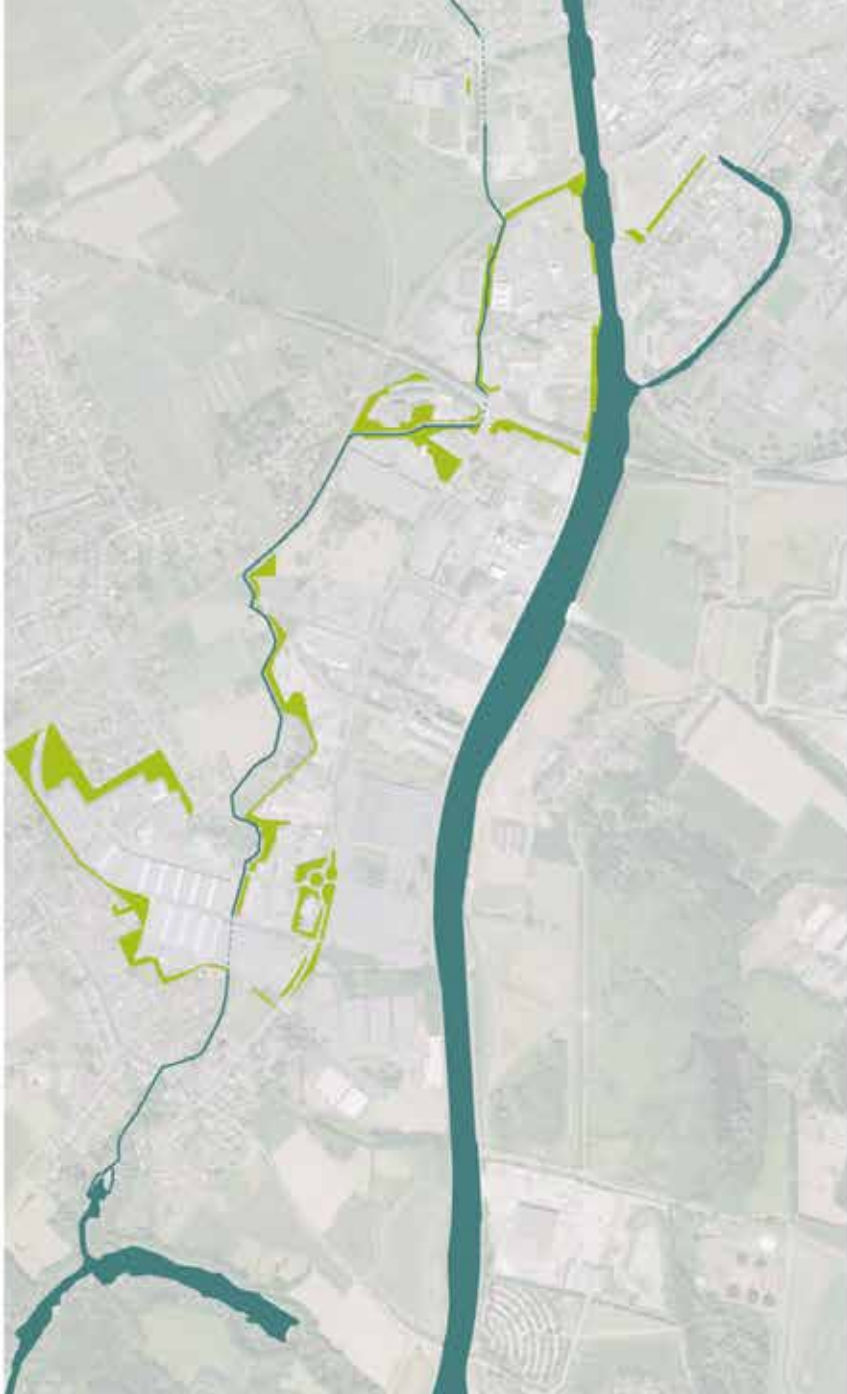
Étape 1 : profiler le sol avec un petit talus et planter les arbustes devant puis les arbres.


Étape 2 : receper les arbustes au bout de 1 à 2 ans, quelques arbres peuvent l'être aussi.

Étape 3 : Entretien la plantation en remplaçant les végétaux morts, taillant ceux qui gênent le passage. Les ronciers, les orties sont tolérés, ils renforcent la délimitation seuls les plantes envahissantes sont à proscrire.

3





 *Espaces verts appartenant aux entreprises du port, potentiellement mobilisables dans la promenade*

CÔTOYER LE PORT | LA TORTUE ET LA RUE DE LA RÂCHE

PLAN DE SITUATION _ ÉTAT INITIAL//



La dernière partie de la promenade, nous ramène vers la Deûle. Elle immerge le promeneur dans l'univers portuaire, puisqu'on traverse le port de Santes, côtoyant les diverses activités.

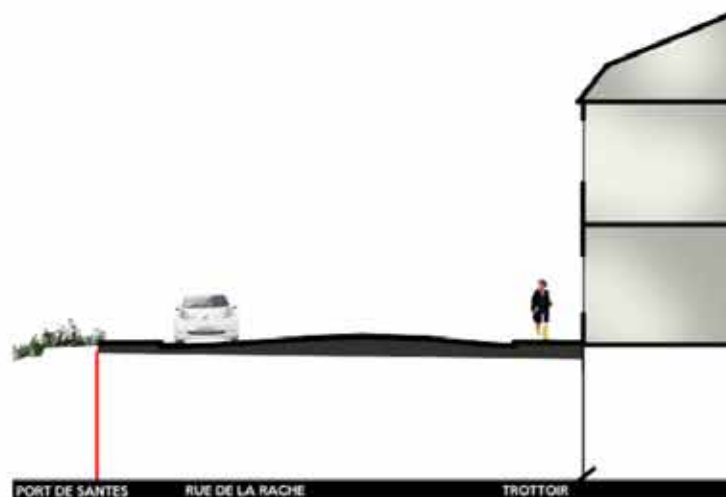
Cheminement inexistant _ **ACCÉDER**

Présence de fossés _ **DRAINER**

Problème de rejet d'eaux sales _ **GERER**

Mise en lien de la Deûle et la Tortue _ **GUIDER**

1



ETAT N+1 //

La première intervention est la création d'un chemin de tonte le long de la Tortue, actuellement utilisé pour son entretien. Dans la rue de la Rache, la signalétique au sol, guidera vers la Deûle ou la Tortue.

Les sources des rejets devront être identifiées, afin de déterminer la meilleure solution à mettre en place.

Des grilles filtrent les eaux au niveau des voies ferrées et empêchent les plus gros débris de passer. Le problème étant que ces déchets s'accumulent et forment un bouchon qui se répercute en amont par des inondations. On propose d'aménager des accès techniques faciles afin de pouvoir entretenir les grilles.

ACCÉDER _ Créer un chemin de tonte le long de la Tortue

GUIDER _ Installer la signalétique au sol

DRAINER _ Maintenir les fossés; Faucarder les fossés

RESTAURER _ Curer et faucarder la Tortue



ETAT N+5 //

A terme nous envisageons un reprofilage de la rue. Ce dernier permettrait la création d'un trottoir plus large. Celui-ci serait accompagné d'une noue, collectant les eaux et les filtrant avant de les rejeter propres dans le Tortue. Le long de l'usine Quaron, des saules têtards seront plantés de façon à rappeler la présence de l'eau.

ACCÉDER _ Reprofilage la rue : créer un trottoir plus large le long des maisons
GUIDER _ Planter des saules têtards
DRAINER _ Créer une noue; Entretien les fossés
RESTAURER _ Curer et faucarder la Tortue

1



NOTE EXPLICATIVE

Cette partie est singulière, car sa situation est entre la ville et l'industrie. Le projet vise donc de poursuivre les deux grands principes, cheminer le long de la Tortue (contourner le port de Santes) et la restaurer. Sur la partie de la Tortue qui longe l'entreprise Baudalet et l'usine Quaron le passage est possible mais le triangle de voies ferrées, rend extrêmement complexe, l'installation d'un chemin. Il rejoint donc la Deûle, suivant la rue de la Râche. Néanmoins la Tortue ne doit pas être négligée, malgré la bifurcation du chemin. De plus, la Tortue traverse ensuite, la friche de l'ancienne usine Lever, puis deux squares (Bois de l'évêché et de la Tortue). Cette friche pourrait faire l'objet d'un aménagement particulier, qui valoriserait la Tortue.

RETROUVER ET LONGER LA DEÛLE.

Le rond-point de la départementale 341 passé, le chemin de tonte longe la Tortue. Il sera pérennisé en sable stabilisé ou en ponton, prenant appui sur le tunage existant. La signalétique de la rue de la Rache, ainsi que la noue et les saules têtards, guident vers la Deûle. La promenade pourra être poursuivie en empruntant le chemin de halage, qui long l'usine Quaron. Les espaces verts pourront être mobilisés afin d'isoler le chemin de l'usine (mise en place d'un talus planté de protection, par exemple)

NETTOYER LA TORTUE.

Comme sur l'ensemble de la promenade, une attention particulière est portée à la restauration de la Tortue. Un curage et un faucardage seront à prévoir, afin de gérer l'écoulement de l'eau. Enfin, une fois la source des rejets identifiée, il s'agira de mettre en place une solution, afin de filtrer ces derniers. L'objectif étant d'améliorer la qualité de l'eau.

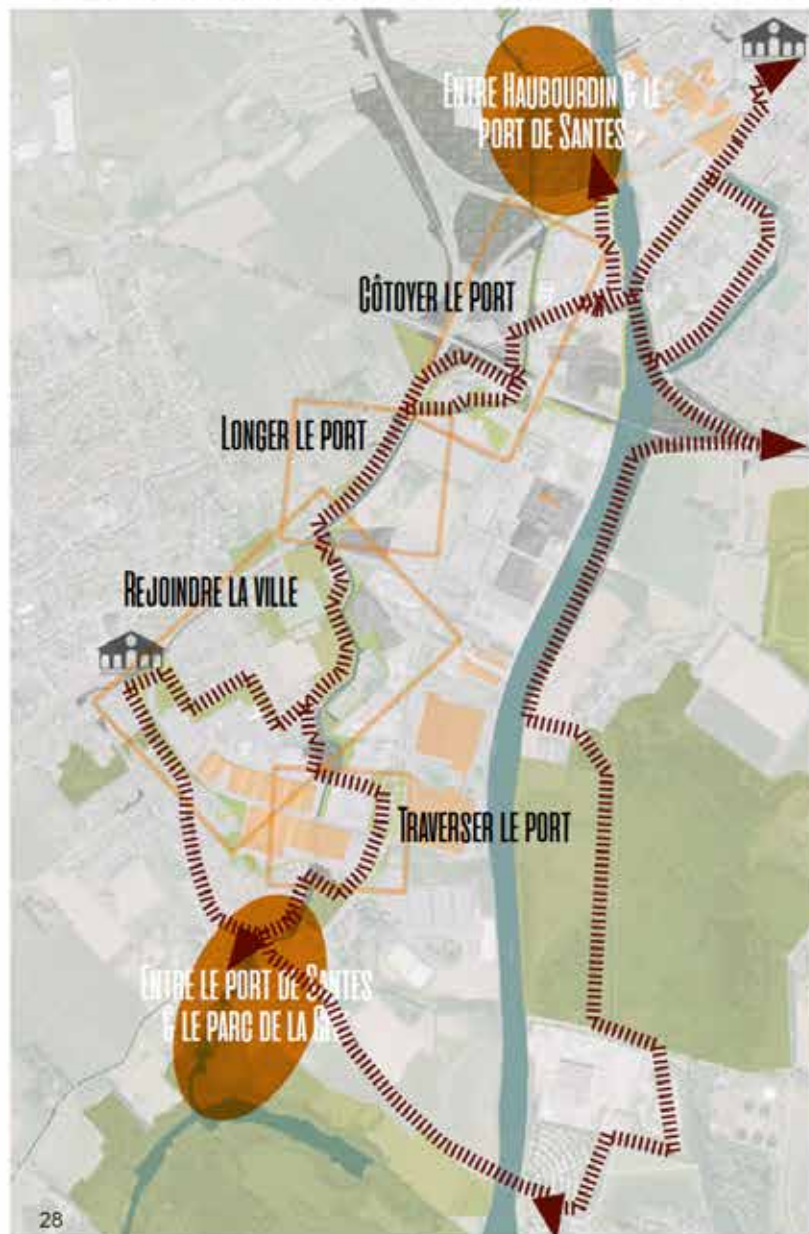
La Tortue ne s'arrête pas à ce niveau et les efforts seront à poursuivre, notamment en aménageant la friche de l'usine Lever, de façon à ce qu'elle tire partie de sa présence et la valorise.

RÉFÉRENCES et RESSOURCES



Exemple de rue avec une noue. Quartier Margueritois Lille.

DE LA GARE DE SANTES AU PORT DE SANTES | DES PROPOSITIONS DE CHEMINEMENTS.





Photographie du cheminement vers la rue Marguerite Leplat. Il semble que la ville de Santes projette des travaux de rénovation de ce sentier d'ici novembre 2018, une opportunité pour greffer cette possibilité de lier les deux projets.

Le trajet qui vient d'être détaillé n'est pas le seul possible, il correspond à l'épine dorsale d'un projet de maillage piéton plus vaste. L'objectif serait la mise en réseau des parcs et des gares, afin d'encourager les modes de déplacement doux.

DES GARES VERS LE PORT ET LE PARC DE LA DEÛLE

Prendre le train pour venir travailler au port de Santes n'est pas chose facile. Pourtant la gare et le port ne sont distants que de quelques centaines de mètres. Afin d'ancrer le projet précédemment décrit dans une dynamique territoriale, nous proposons de créer un chemin reliant efficacement le port et la gare.

DEUX TRACÉS SONT POSSIBLES.

Le premier parcours, part du passage à niveau de la gare de Santes. Il remonte la voie ferrée en longeant le quartier de la résidence Maugré. Ensuite nous arrivons à un boisement. C'est dans ce dernier qu'un cheminement sera créé, afin de rejoindre la 6ème rue. Dans le cadre de cet aménagement les délaissés matérialisés sur la carte de la page ci-contre seront aménagés également en vue de leurs intégrations dans le dispositif hydrographique de ce bassin versant (ZEC, valorisation de zones humides...). Le second parcours, plus long, consiste à descendre l'avenue Albert Bernard pour rejoindre la résidence Clos des peupliers. Au bout de la rue un passage peut être aménagé. Plus bas, rue du Général de Gaulle, au niveau de l'entrepôt bleu un passage pourrait être aménagé vers les entrepôts du port.

Un chemin reliant la gare à la rue Marguerite Leplat existe actuellement. Il serait intéressant de l'intégrer dans le projet, en le réhabilitant. Ce dernier permet un accès rapide à la gare, notamment pour les quartiers résidentiels autour de la rue Marguerite Leplat.

SORTIR DU PORT.

À la sortie de ce que nous avons appelé l'allée de la Tortue, deux possibilités peuvent être envisagées. Il est possible de suivre la Tortue, jusqu'à l'entrée du port, à proximité de la départementale, ou bien de continuer de longer la voie ferrée jusqu'au talus du pont de la départementale (cf. page 21).

L'ensemble de ces passages devra être conçu et réalisé avec l'accord de la mairie de Santes. Néanmoins les différentes situations sont intéressantes car de nombreuses personnes empruntent ces chemins pour rejoindre la rue Marguerite Leplat.



Photographie des entrées possibles le long de la rue du Générale de Gaulle.

RÉFÉRENCES et RESSOURCES



Chemin traversant un quartier d'habitation.



PROJETS URBAINS

32



À PERTE DE VUES

33



CONDUIRE À L'EAU

37



AMENER & PROGRESSER VERS L'EAU

43



JARDIN DE LECTURE

51



L'ENCLOS MIS EN ABYME

55



FAIRE PLACE NETTE

59



Zoo de Vincennes - Atelier Jacqueline Osty

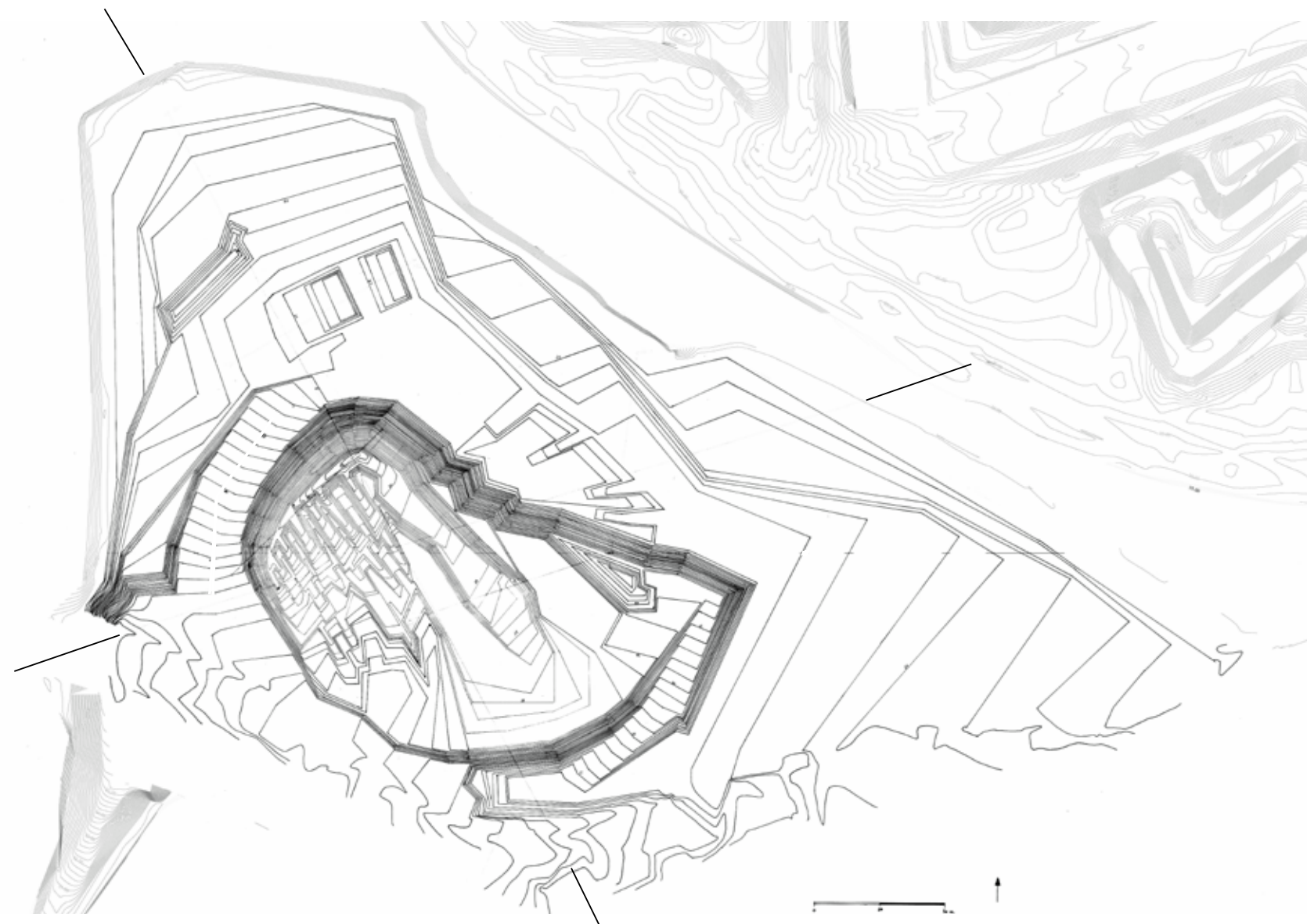
SEMESTRE D'AUTOMNE 2014

ATELIER TOPOGRAPHIE

LILLE 59800

LA COMMANDE : Cet atelier s'est attaché uniquement à la topographie. Le site retenu pour cet atelier est un espace délaissé sur lequel ont été entreposées les déblais issus à la fois de la mise à grand gabarit du canal de la Deûle, ainsi qu'au métro. Ce site est appelé « les pyramides » car les terres sont disposées selon cette forme. Il s'agissait de retravailler le volume de terres disponibles, afin qu'il s'intègre à son contexte. Par ailleurs le site est situé en face du zoo de Lille, et devait en contenir l'extension. Ainsi les cheminements devaient être travaillés pour être accessibles aux PMR.

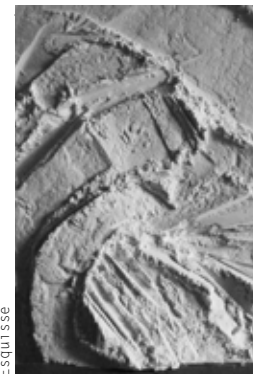
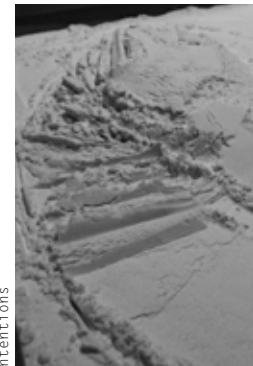
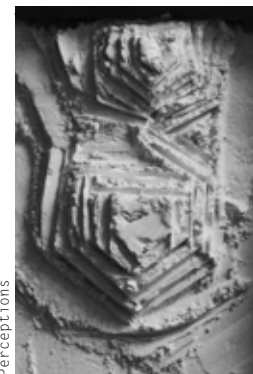
ENCADRANTS : Caroline Bigot & Annie Tardivon



Perceptions

Intentions

Esquisse



Gabrielle Billaudel
enseignantes|caroline bigot | annie tardivon|

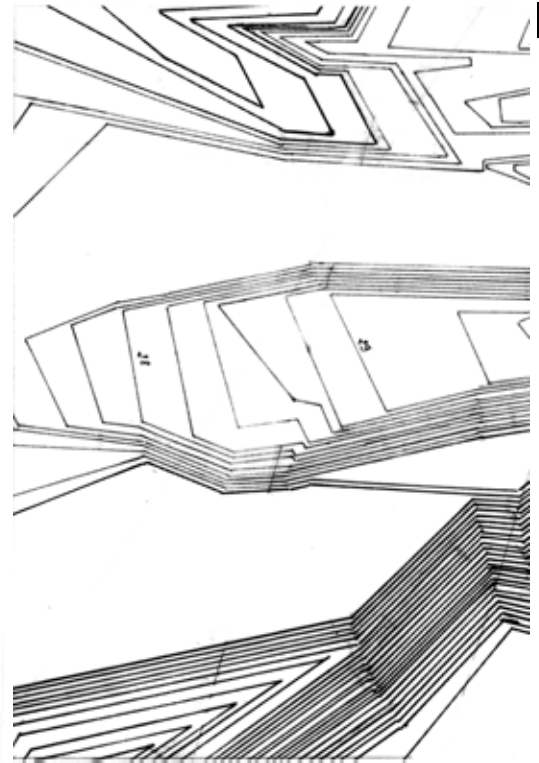
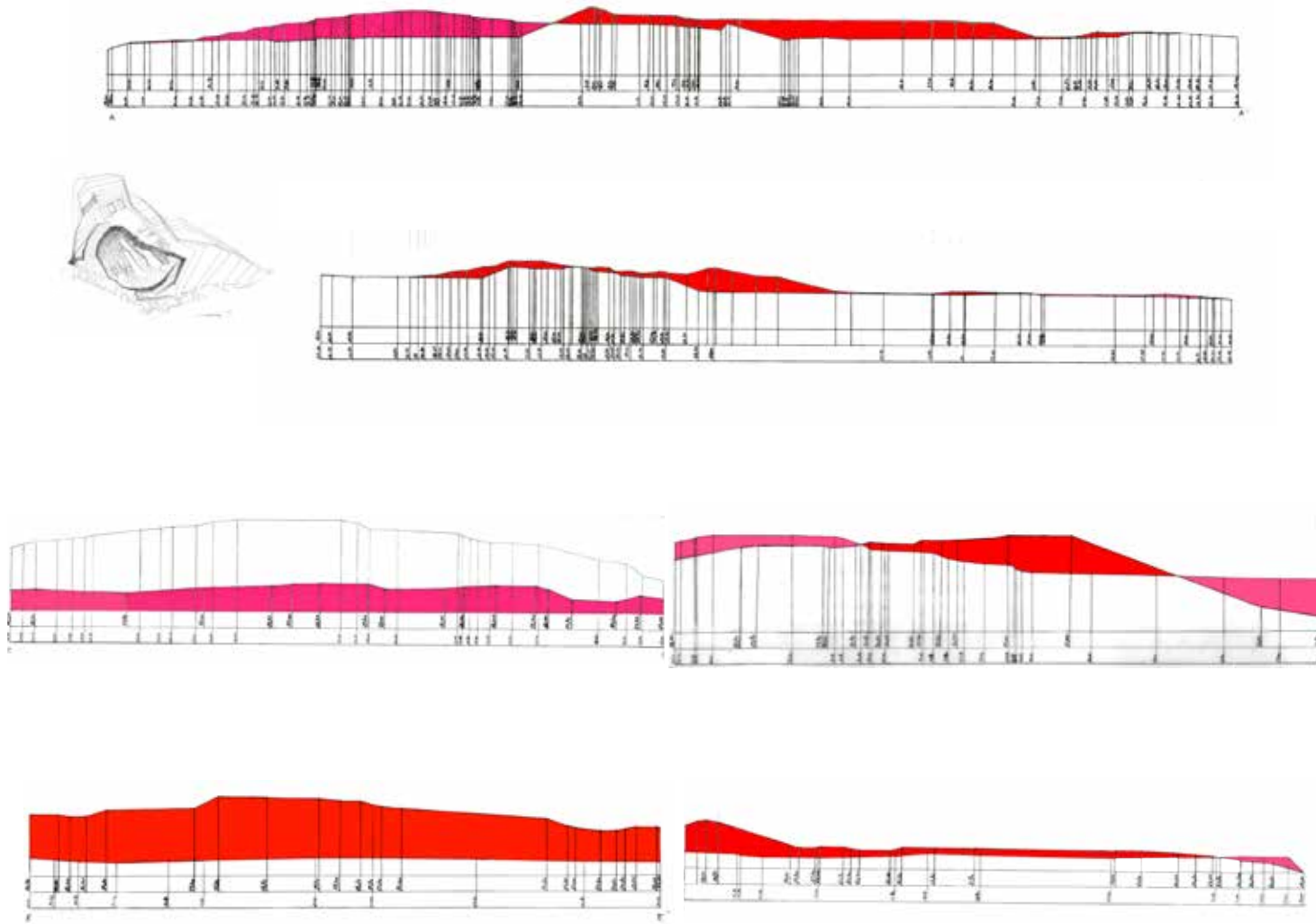


A PERTE DE VUES

Le projet s'articule autour d'une butte qui culmine à 31 mètres et s'adosse à la culée du pont. Ce point haut offre une diversité de vues. Les lignes «de crête» de la butte orientent vers la Citadelle. Ce volume accueille également les deux plateformes, permettant d'offrir un parcours à hauteur, en contrebas, ou surplomb des animaux.
Le projet vise à mettre en relation les différentes entités qui entourent le site, par la mise en oeuvre d'une forme topographique dynamique orientant vers les points stratégiques. Le relief s'adoucit progressivement, laissant place à une descente douce, qui nous entraîne vers la Detùle et le Grand Tournant.

atelier topographie : lille, site de la porte de Dunkerque, les pyramides

plan topographique général 1



atelier topographie : lille, site de la porte de Dunkerque, les pyramides

coupes et extraits 2



Projet abandonné d'aménagement des quai de la Maine, Angers



Projet d'aménagement des berges du Cher, Montluçon - M. Desvigne

SEMESTRE D'AUTOMNE 2015

ATELIER PROJET URBAIN - PHASE SCÉNARIO

SAINT-OMER 62500

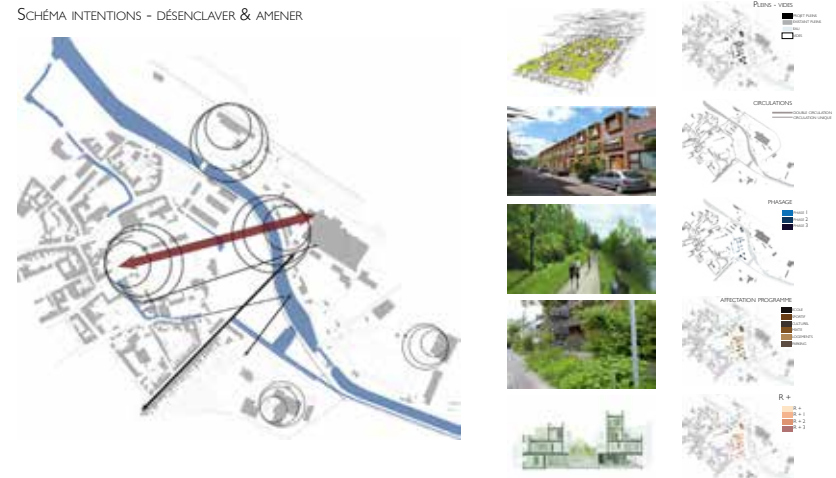
LA COMMANDE : L'atelier portait sur l'extension urbaine de la ville de Saint-Omer. Cette dernière est une ville historique et marquée par la présence de l'Aa. L'objectif de l'atelier était de conserver l'identité de Saint-Omer, à travers une future expansion urbaine.

ENCADRANTE : Annie Tardivon

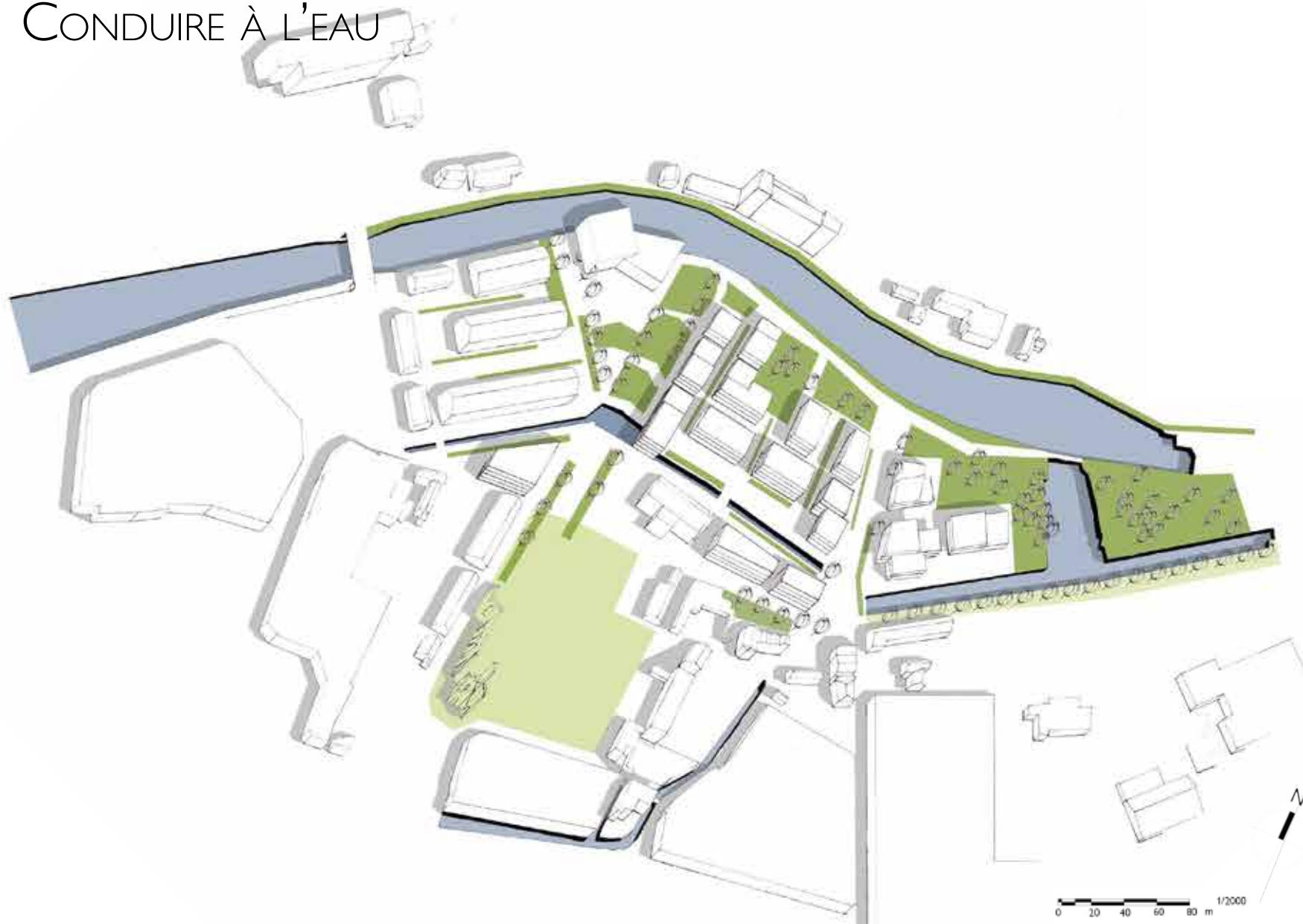
SCÉNARIO 2 CONDUIRE À L'EAU

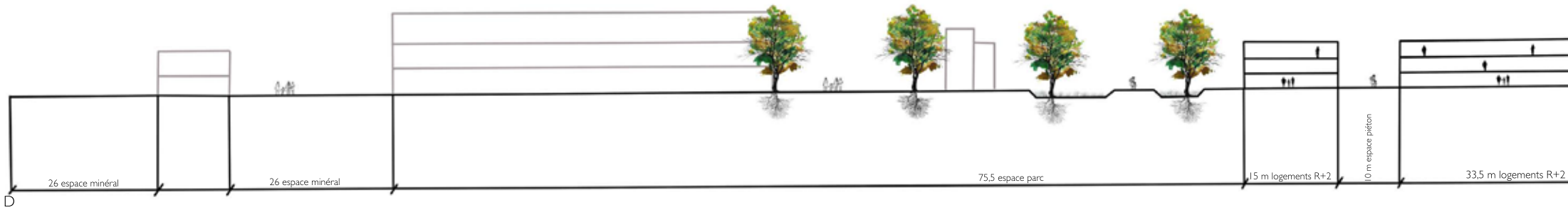
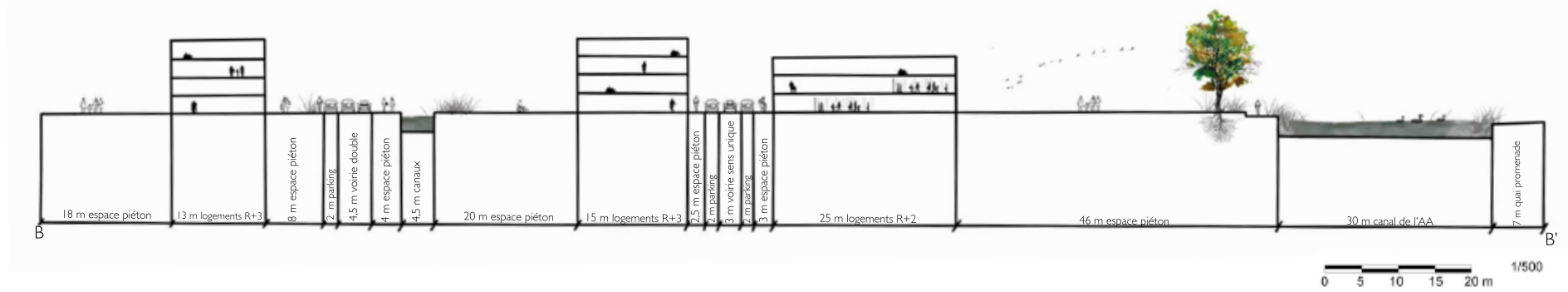
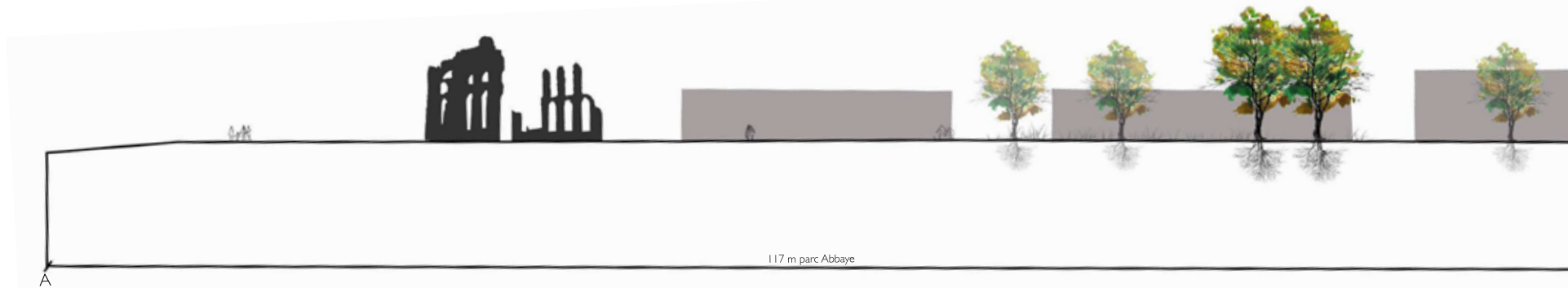


SCHEMA INTENTIONS - DÉSENCLEVER & AMENER



CONDUIRE À L'EAU







AMENER & PROGRESSER VERS L'EAU



Quai du Roi, Orléans - Agence Paysage & Environnement

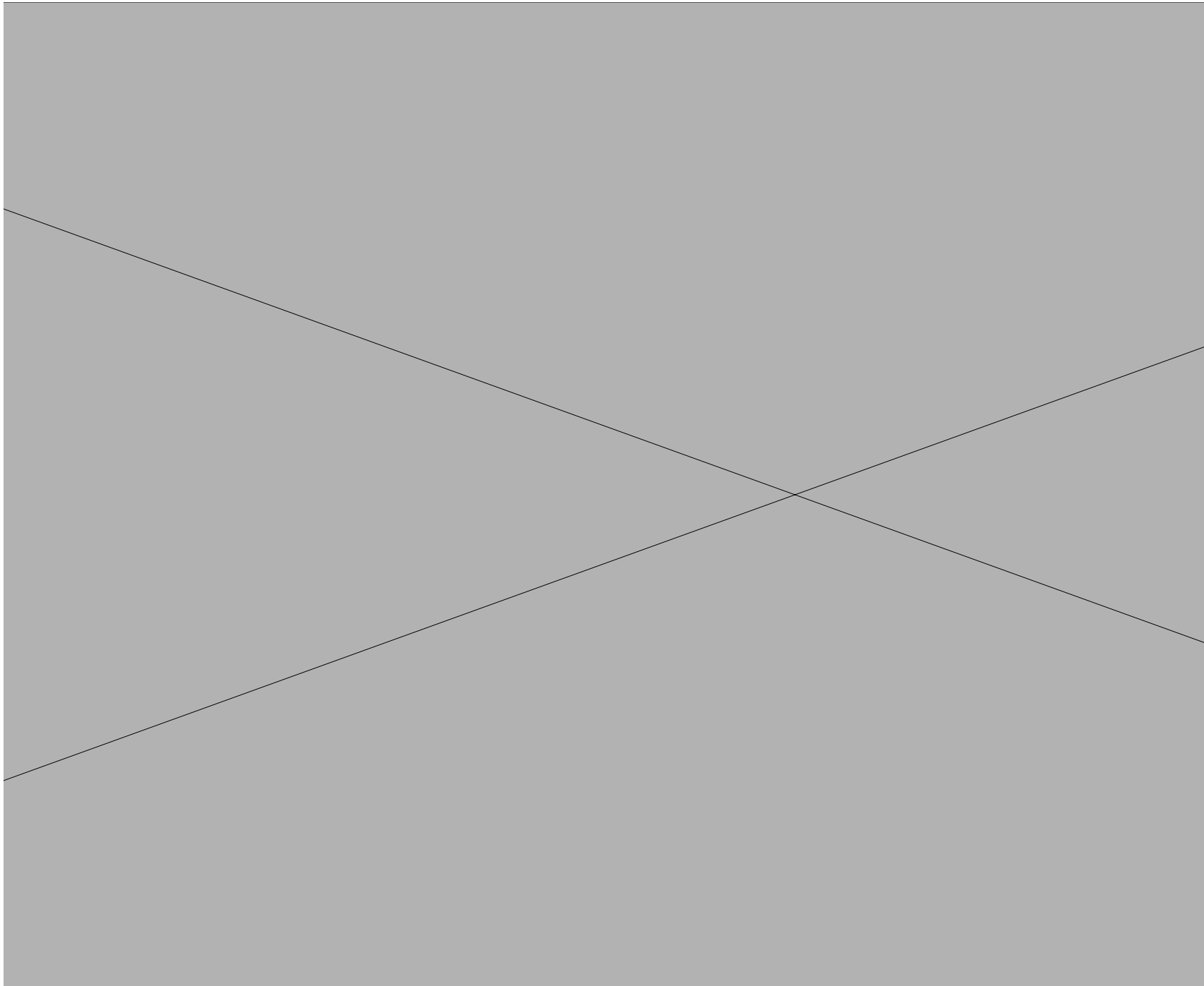
SEMESTRE D'AUTOMNE 2015

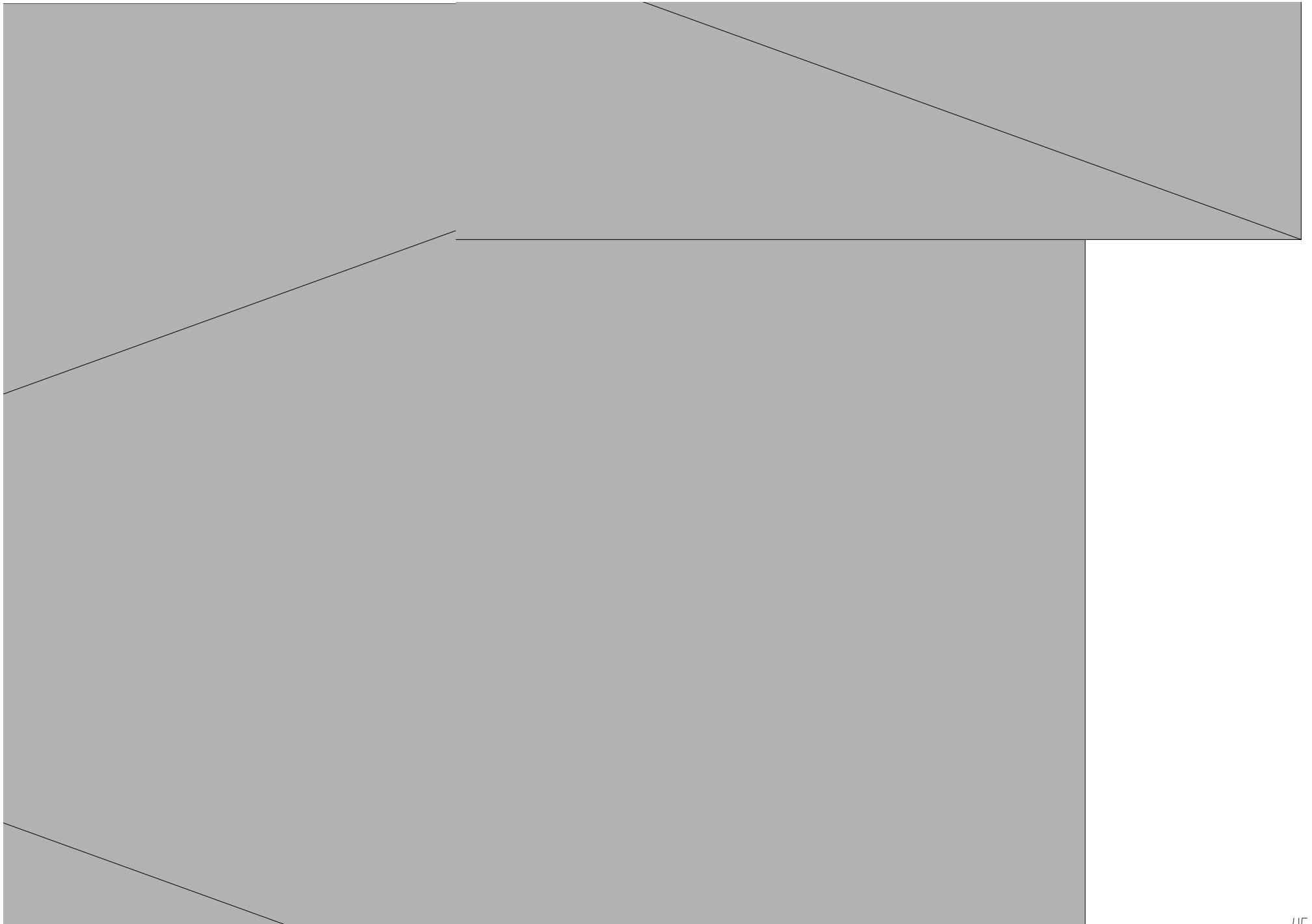
ATELIER PROJET URBAIN - PHASE ESQUISSE

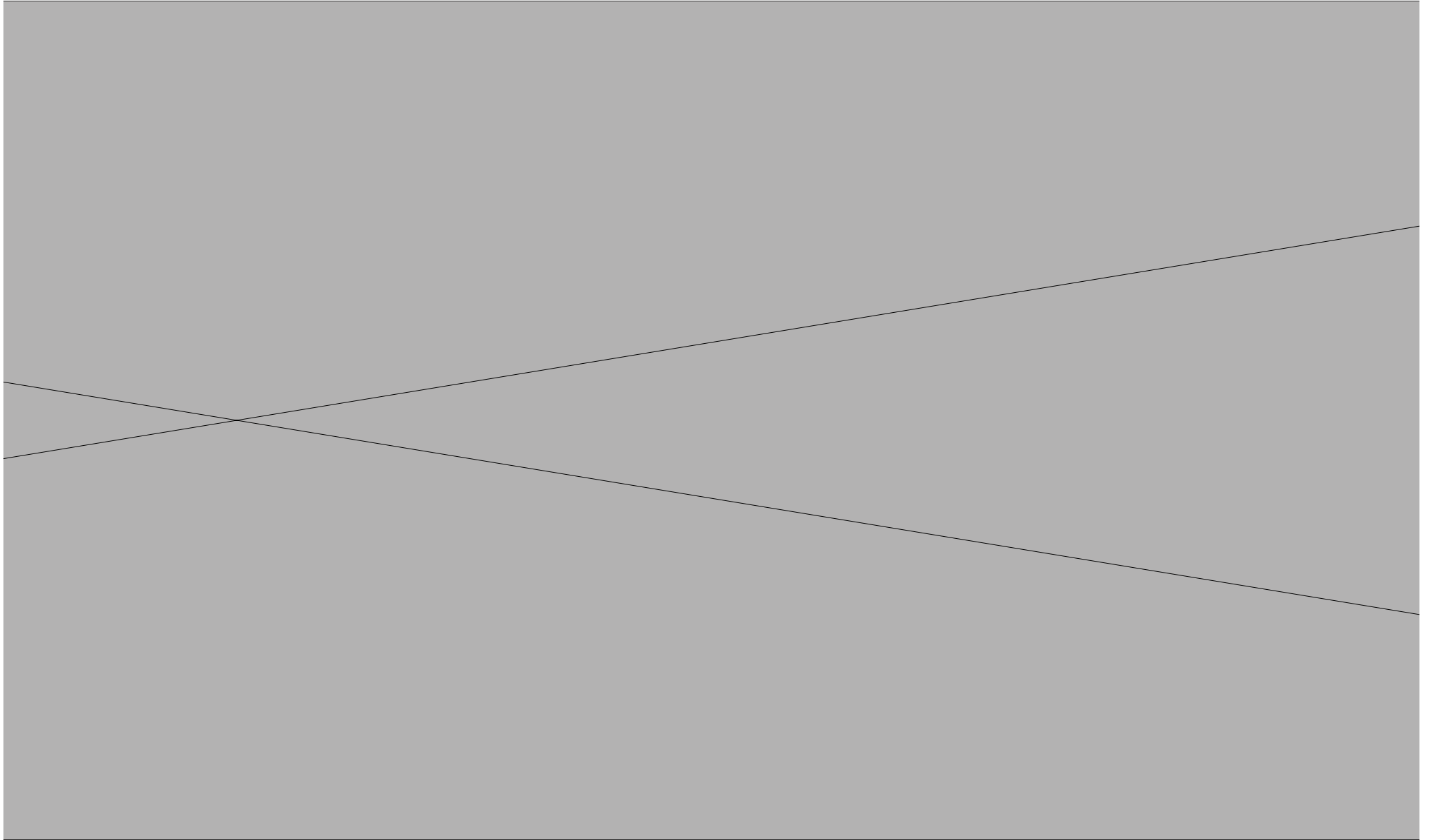
SAINT-OMER 62500

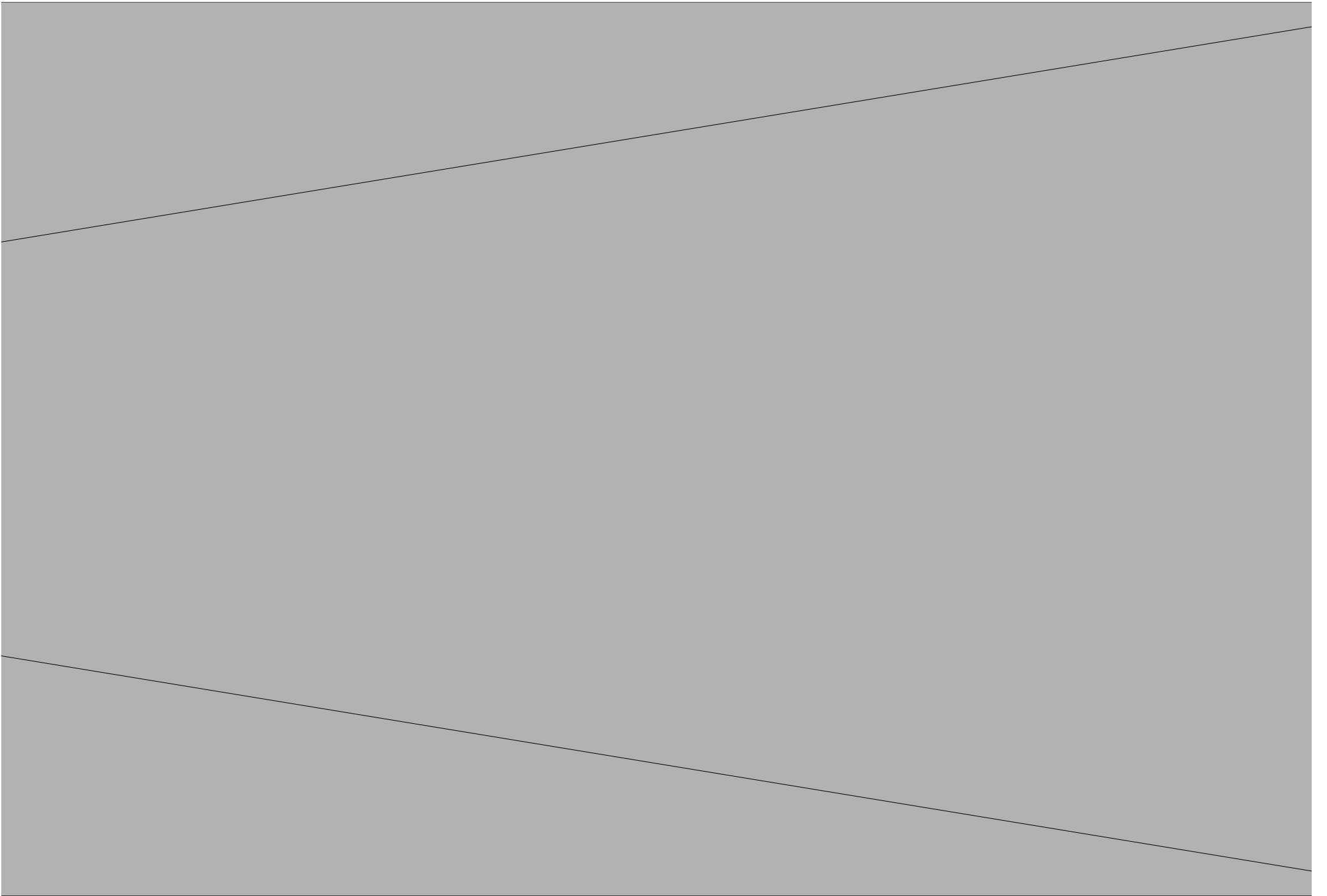
LA COMMANDE : Le projet s'inscrit dans la continuité des scénarii développés à la phase précédente. Il s'articule autour de l'idée de se retourner vers l'eau. En effet, les berges de l'Aa sont délaissées ou occupées par des activités, qui créent une rupture dans une potentielle liaison piétonne, longeant la rivière. Ainsi, la berge devient un espace public, partagé par tous. Le projet urbain est conçu pour amener vers l'Aa, c'est pourquoi l'orientation du bâti, le réseau d'espaces publics et d'eaux pluviales, structurent le quartier et contribuent à rendre visible et accessible la rivière.

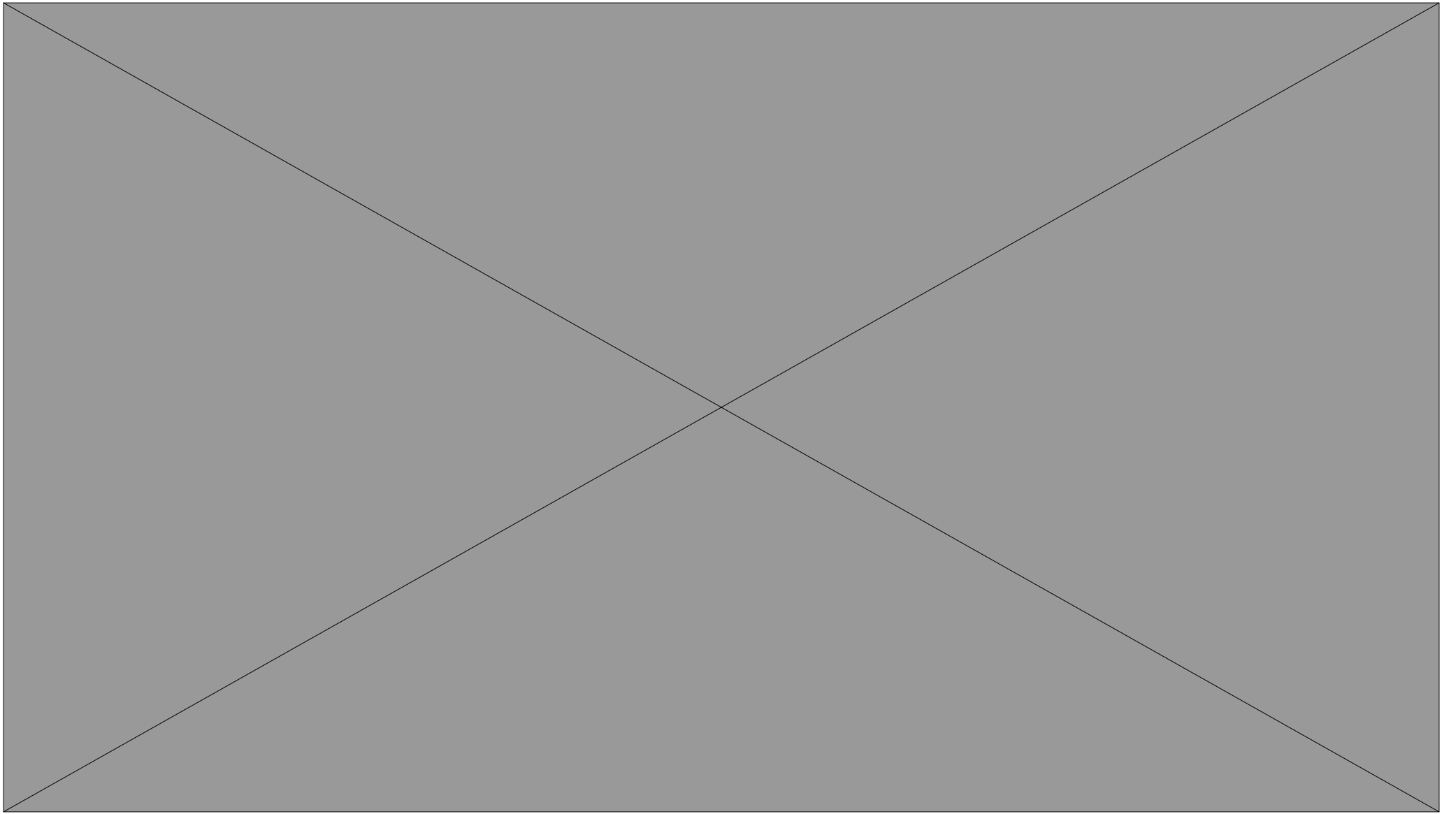
ENCADRANTE : Annie Tardivon

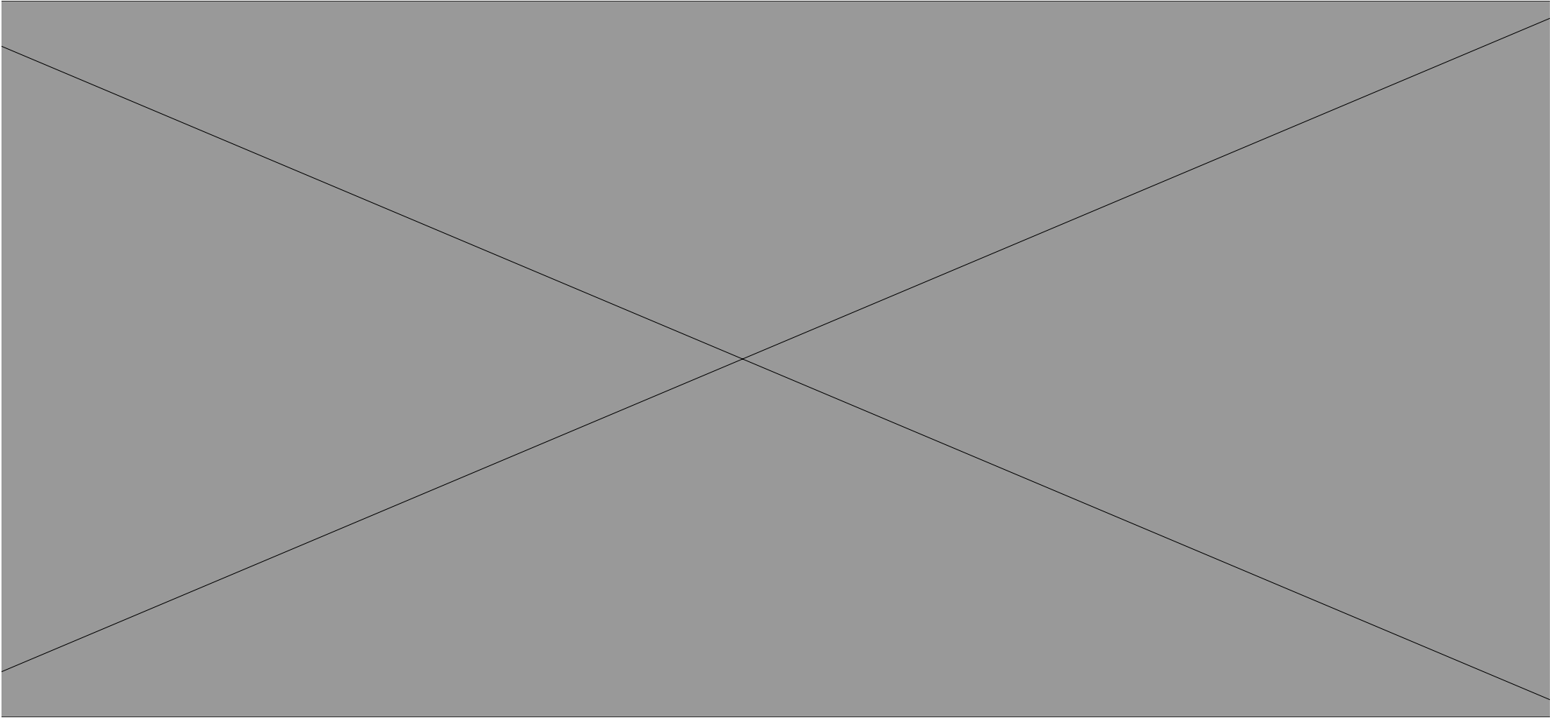












JARDIN DE LECTURE



Eco-quartier, Tartare - Agence AAUPC

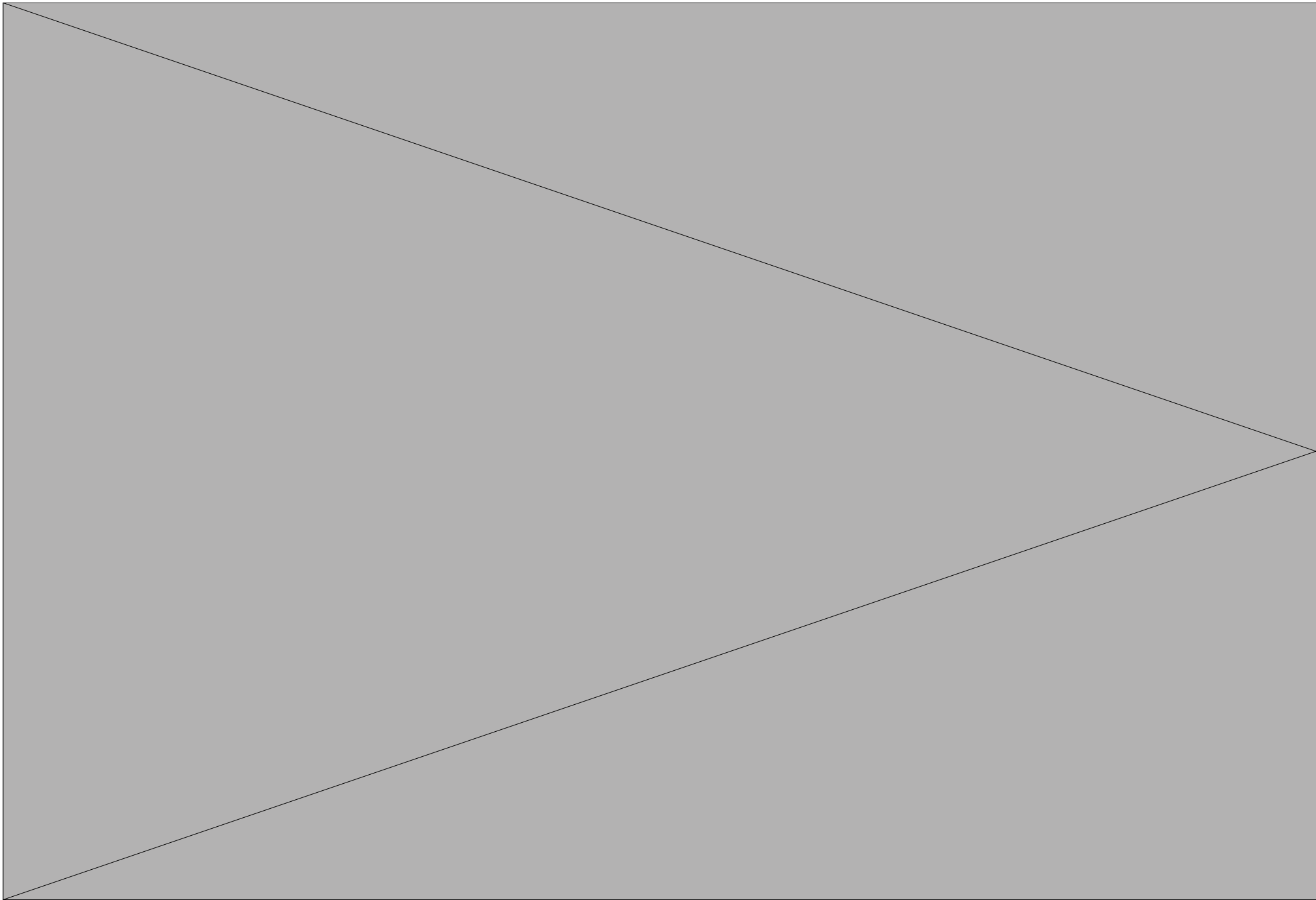
SEMESTRE DE PRINTEMPS 2016

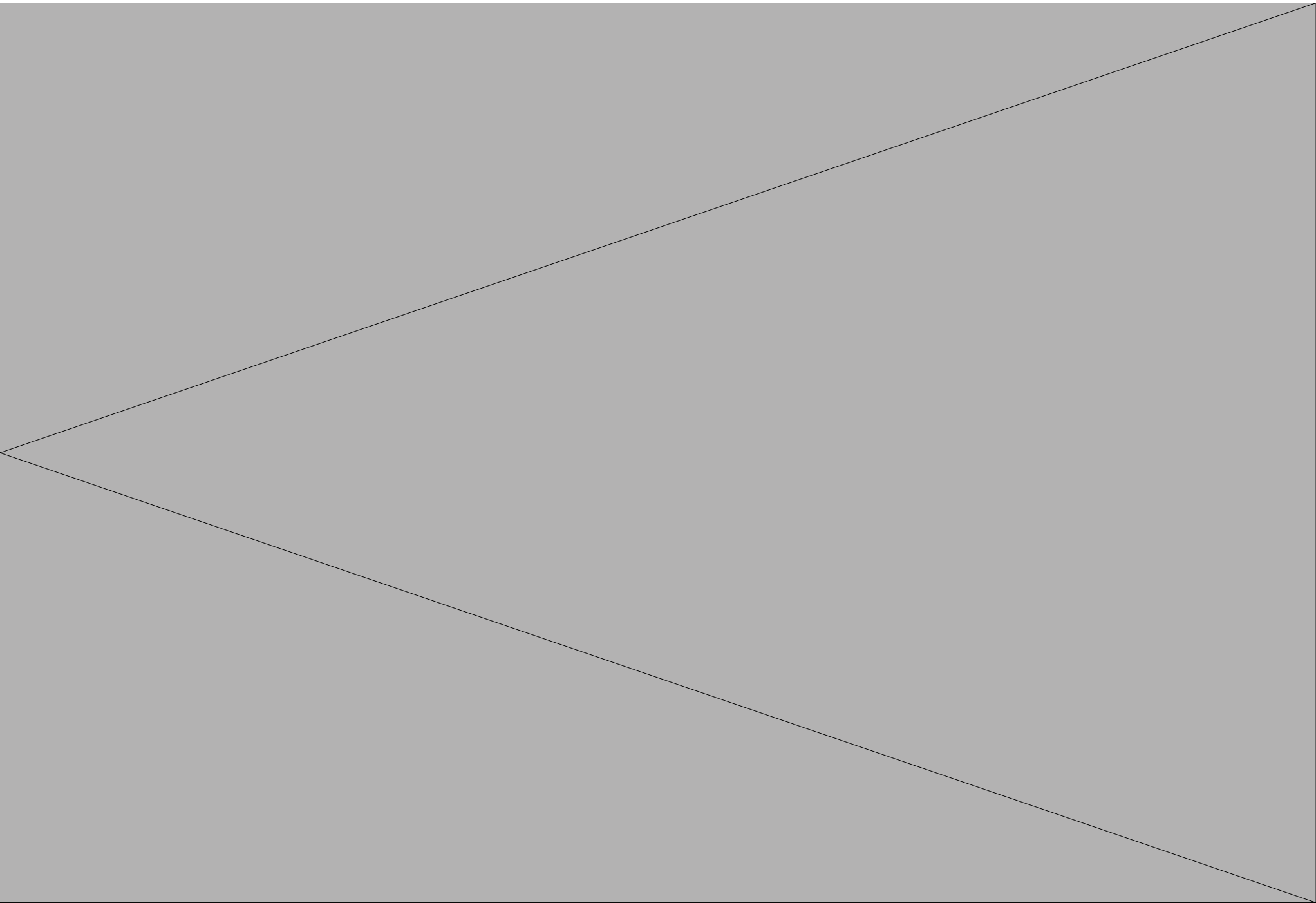
SEMAINE INTENSIVE ESPACE PUBLIC

SAINT-OMER 62500

LA COMMANDE : Le sujet de la semaine intensive était de travailler en détail sur un des espaces publics préfigurés dans la phase esquisse. Il est ici question de l'espace public attenant à un équipement, une médiathèque. Le jardin est conçu en descente progressive vers un bassin, issu de l'ancienne écluse. La descente est composée de différents gradins, incluant des assises. Le réseaux d'eaux pluviales servent le projet en alimentant le bassin.

ENCADRANTE : Annie Tardivon





L'ENCLOS MIS EN ABYME



Quartier durable, Augustenborg, Suède

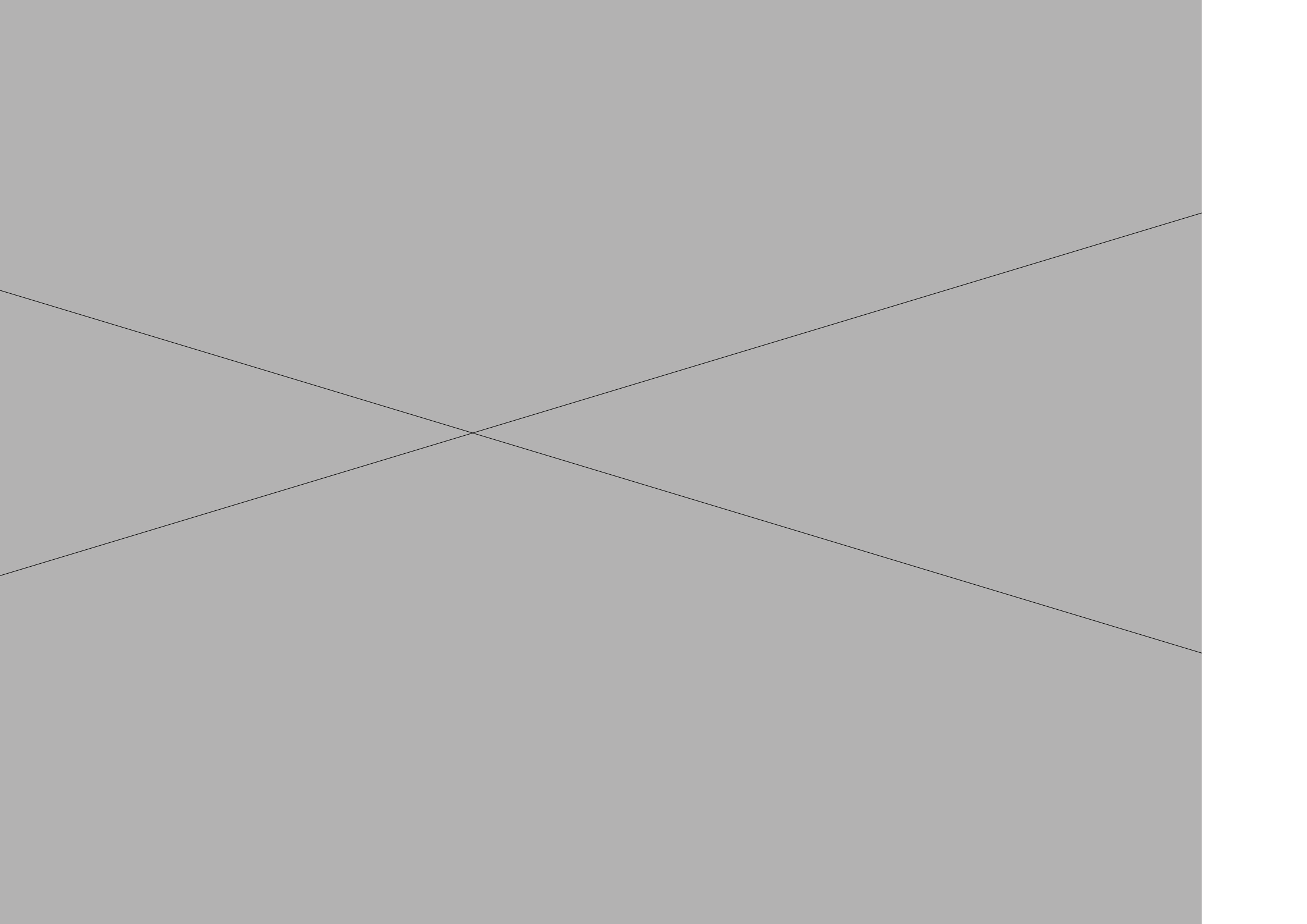
SEMESTRE DE PRINTEMPS 2016

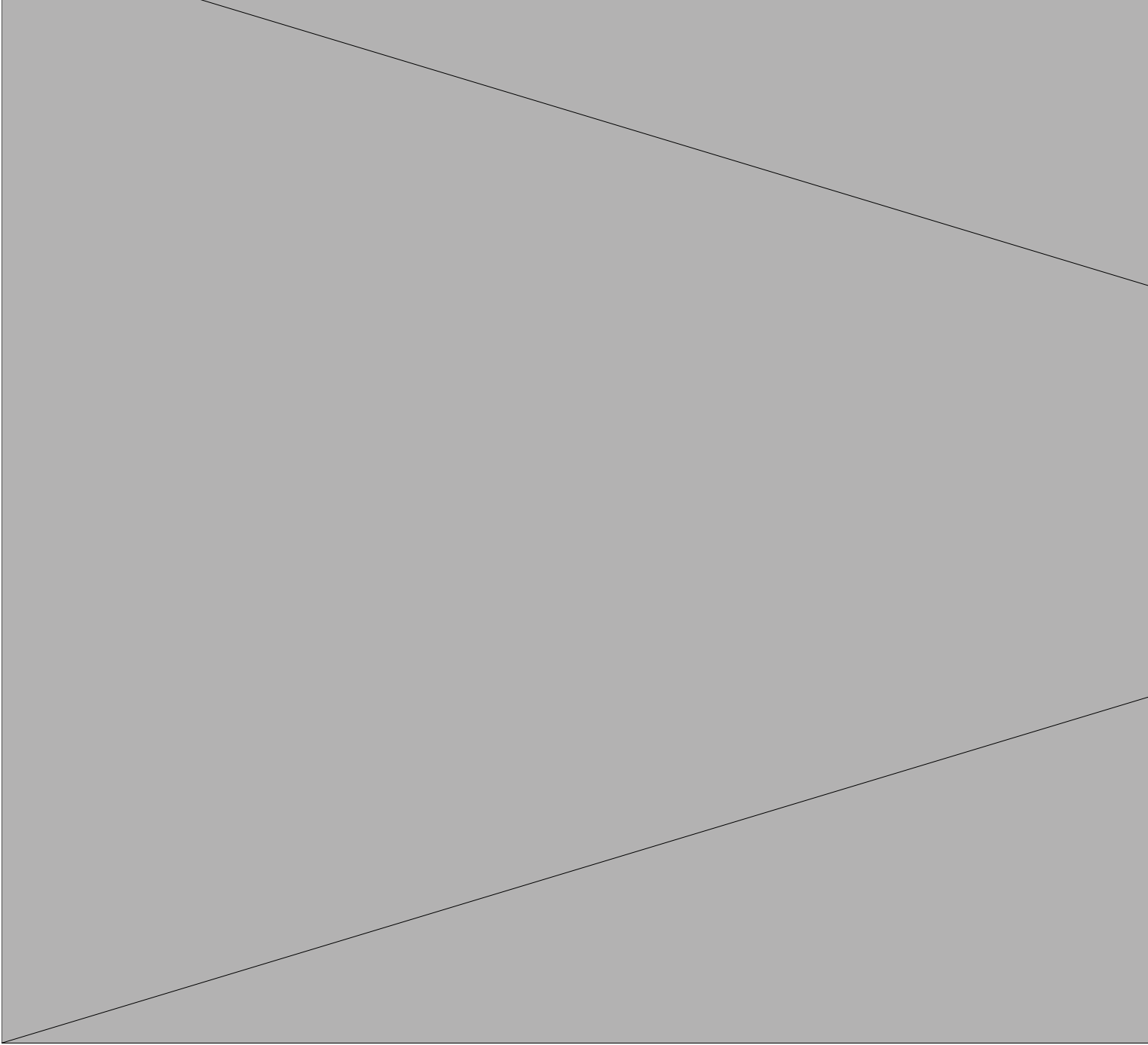
ATELIER VILLE FRAGMENTÉE

SAINT-OMER 62500

LA COMMANDE : L'atelier s'est attelé à identifier un morceau de tissu urbain « fragmenté ». Le choix s'est donc porté sur l'enclos historique autour de l'Abbaye Saint-Bertin. En effet, les espaces publics se disloquent et se relâchent. Le projet a pour but de gérer la transition entre la ville haute et la ville basse, par le biais du végétal. Il accompagne la descente progressive vers l'Aa. L'enclos est structuré à la fois par de nouveaux bâtiments, qui contribuent à guider vers la rivière mais également par le végétal qui cadre et met en valeur le patrimoine bâti et naturel.

ENCADRANTS : Caroline Bigot, Céline Leblanc & Jérôme Thomas







Grand Place, Cassel

SEMESTRE D'AUTOMNE 2016

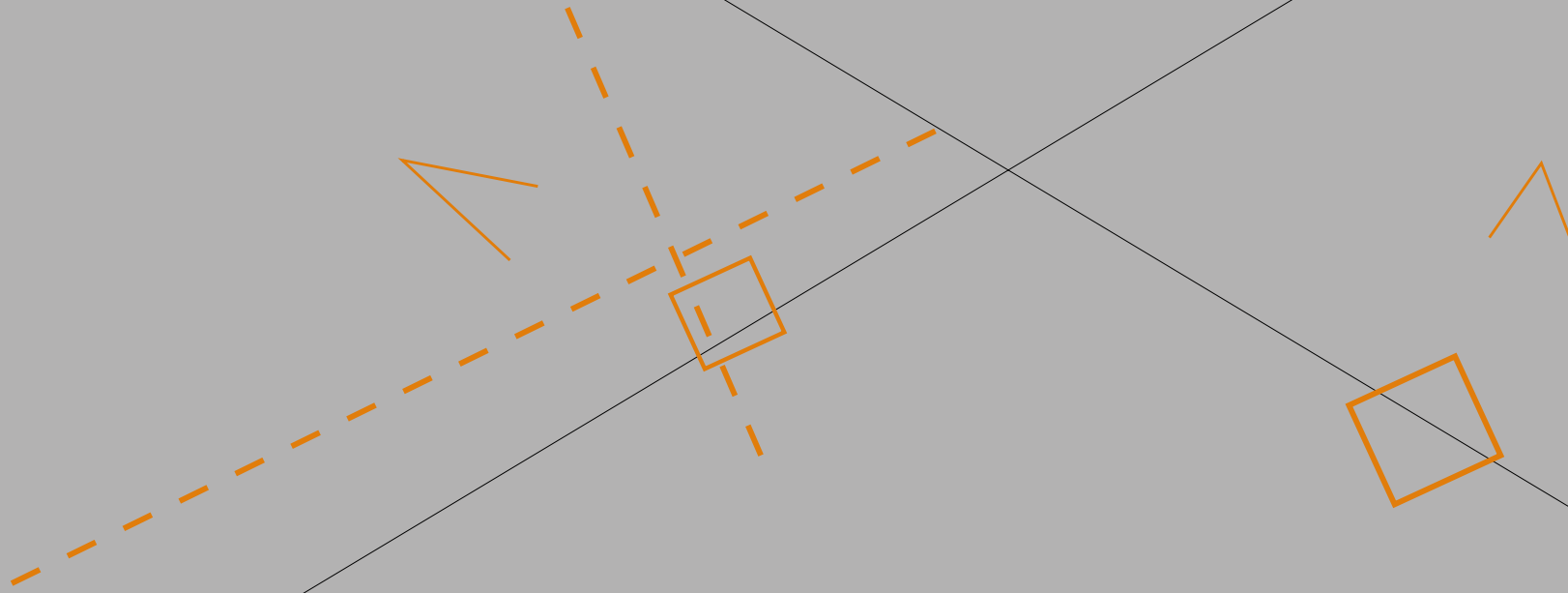
ATELIER PUBLIC - DOMAINE MATÉRIALITÉ

SAMER 62830

LA COMMANDE : L'atelier a été mené avec la ville de Samer, qui souhaitait donner une nouvelle image à sa place centrale. Les problématiques soulevées concernant la place sont le stationnement et la topographie. En effet, la place était entièrement occupée par du stationnement, et a la particularité d'avoir 2 mètres de dénivelé entre le haut de la place et la bas. Le projet s'est attelé à la gestion de la topographie, permettant ainsi de rendre accessible la place et les commerces la cernant. Il redonne une large place aux piétons et intègre notamment la présence du marché. Le parvis de l'église est structurée par la micro topographie, un jeu de calepinage qui la rythme et des fils d'eau qui l'animent.

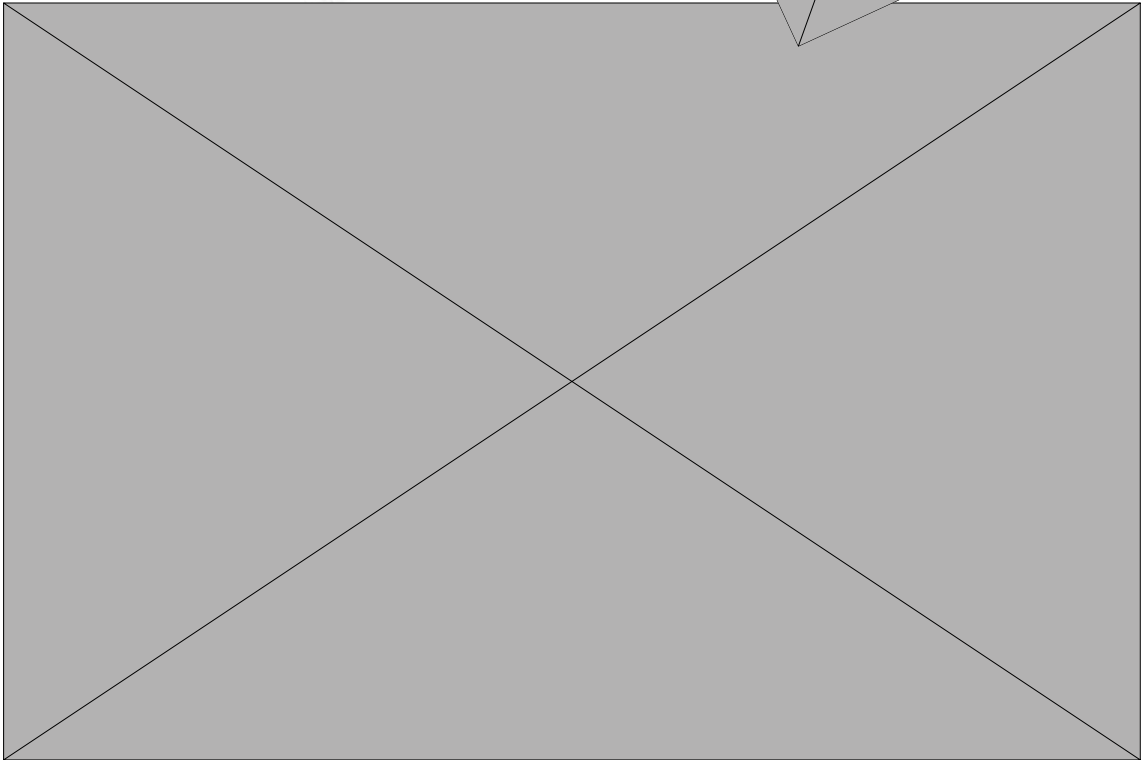
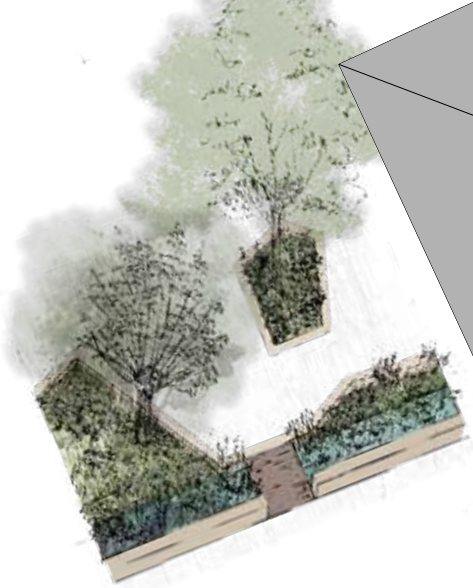
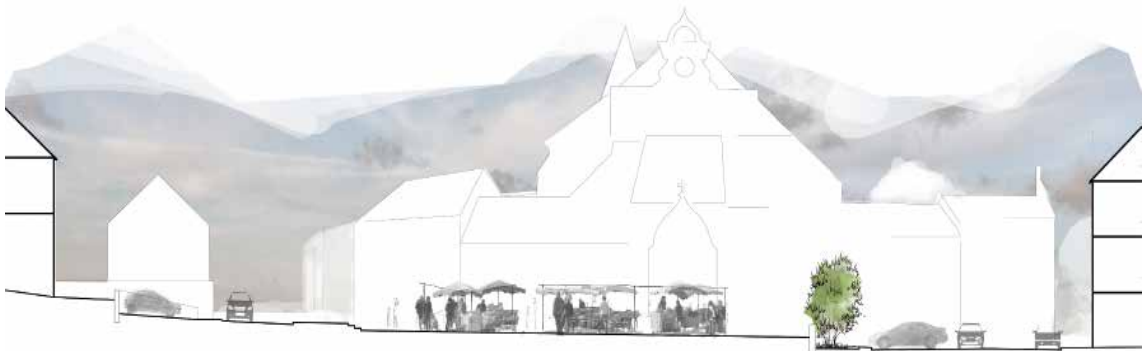
ENCADRANT : Jean-Michel Merchez

FAIRE LA PART BELLE AUX PIÉTONS



CONTENIR ET GÉRER LA VOITURE

ACCUEILLIR LE VÉGÉTAL







AUTOUR DE L'AGRICULTURE

64



AGRICULTURE URBAINE

65



CUEILLETTE PÉDAGOGIQUE

69

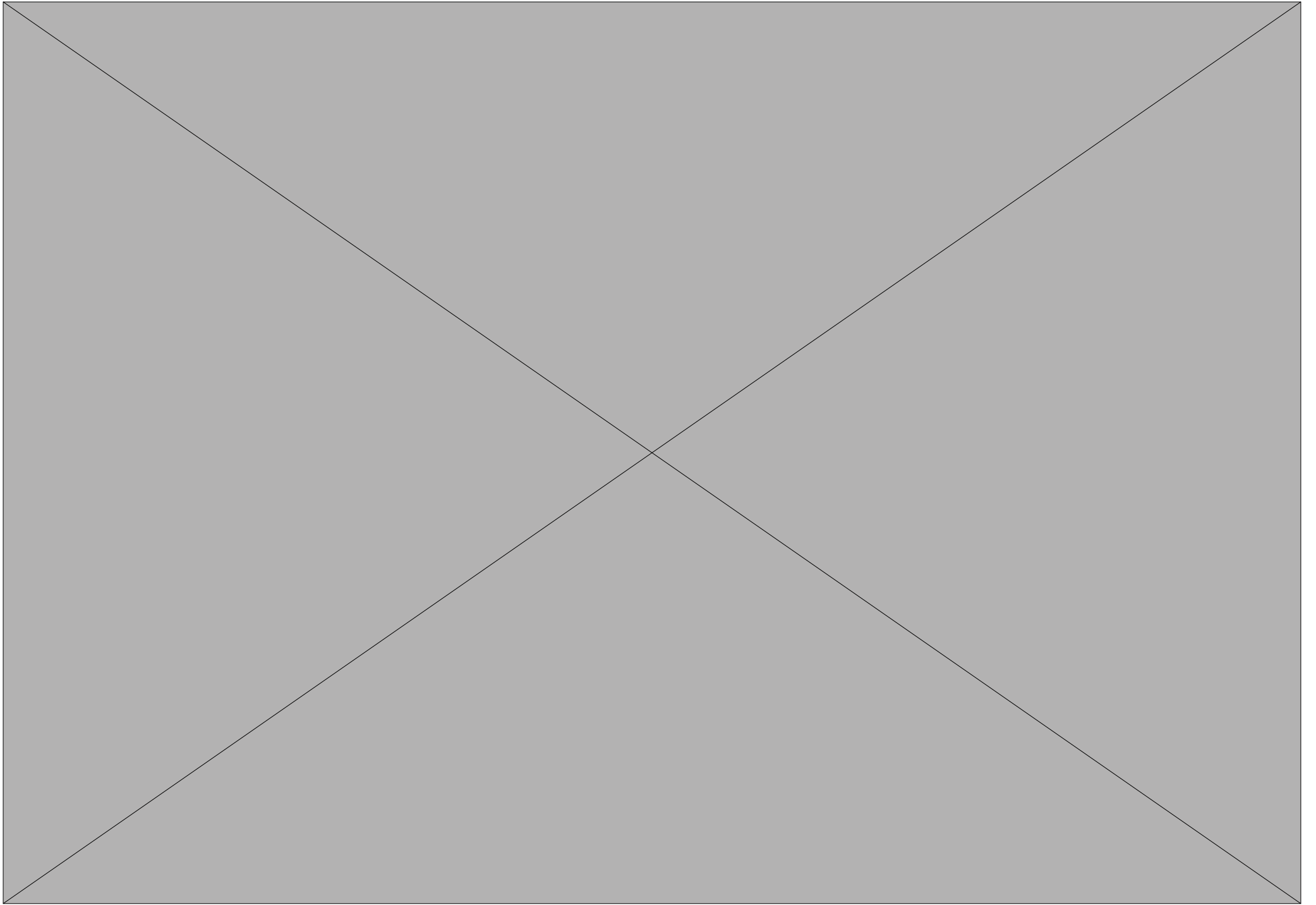


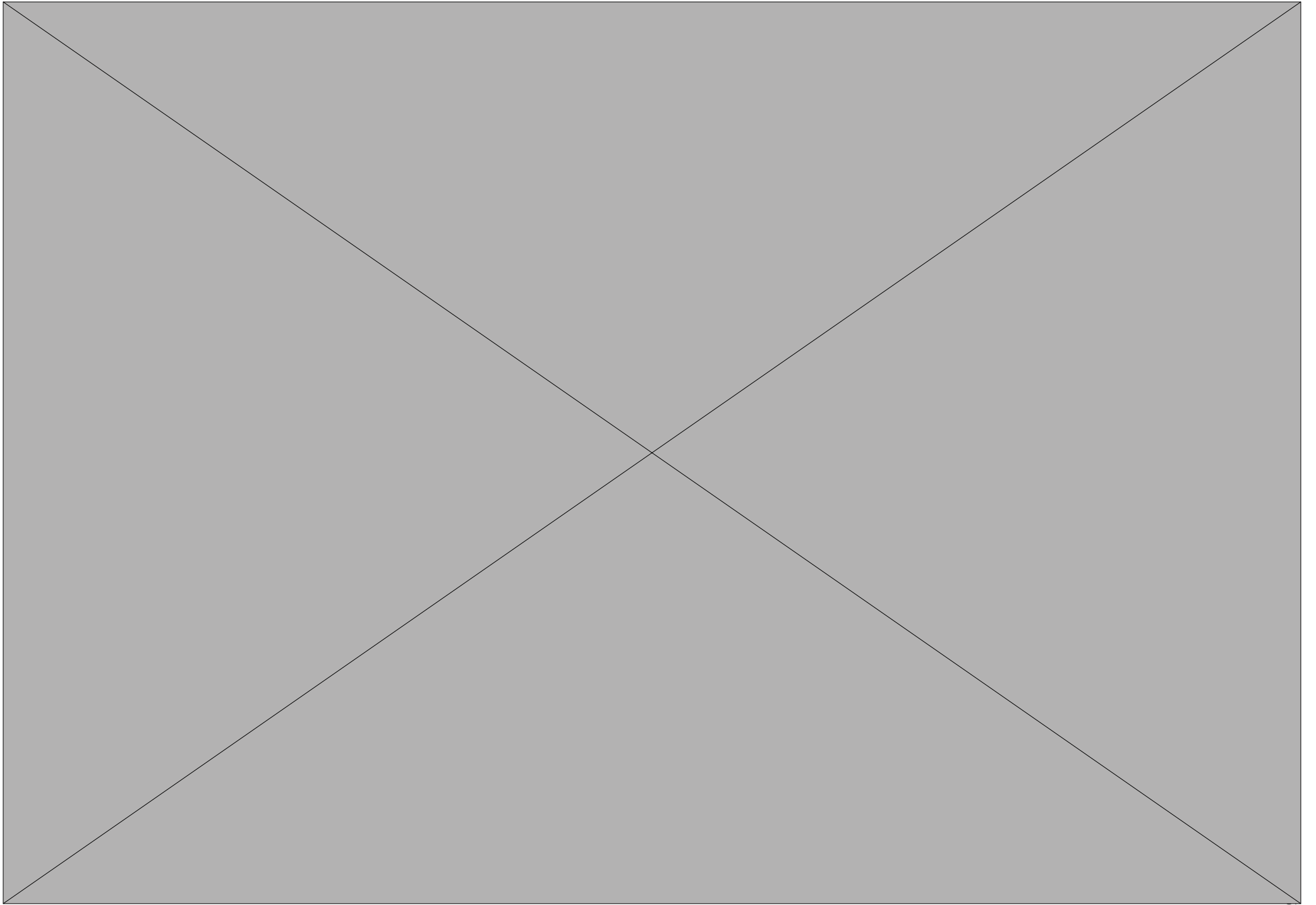
Quai du Roi, Orléans - Agence Paysage & Environnement

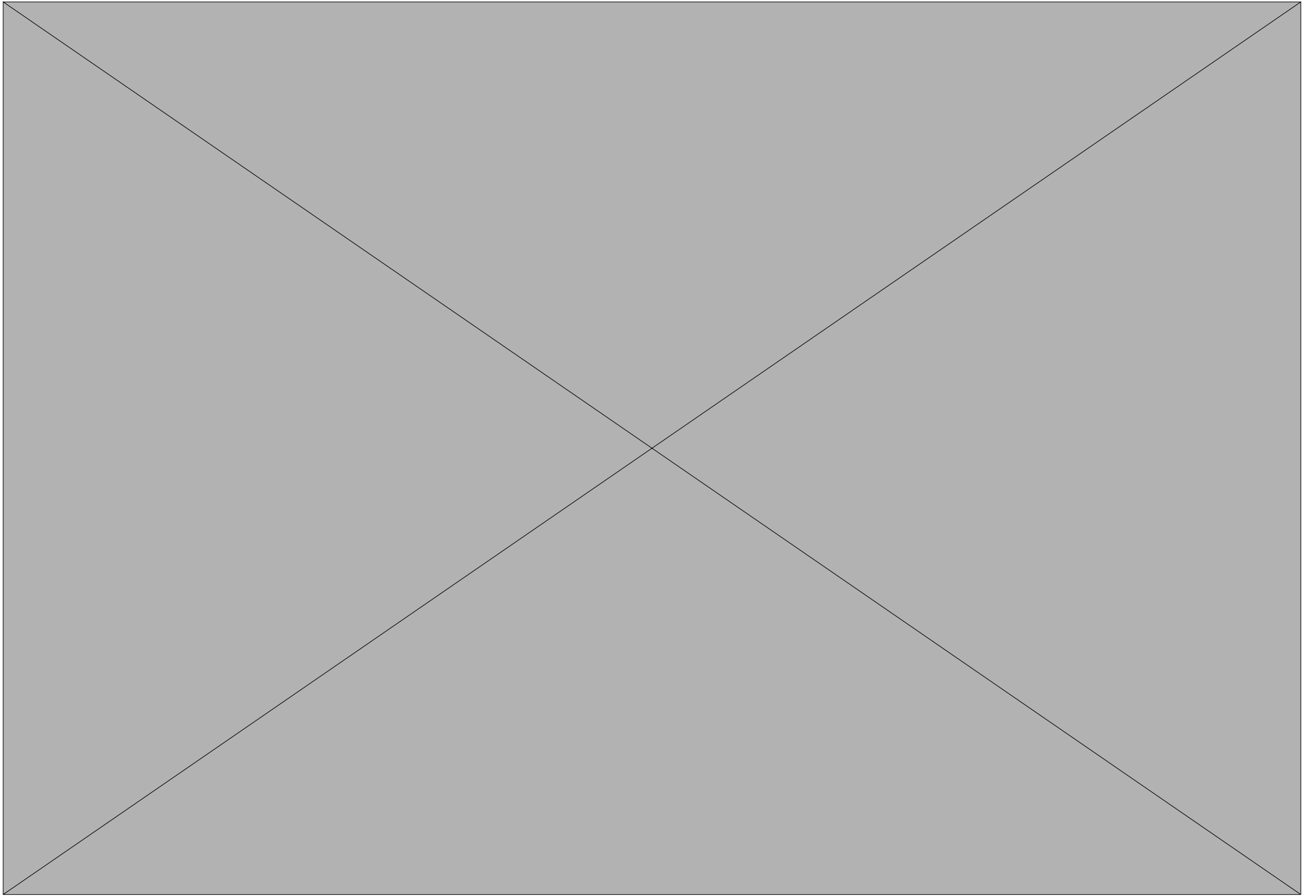
SEMESTRE D'AUTOMNE 2014
ATELIER MESURES ET DENSITÉS
LILLE 59800

LA COMMANDE : L'atelier s'est focalisé sur la notion de mesure, de dimensionnement et de densité. Il prend place sur le site de la friche de l'ancienne gare Saint-Sauveur, d'une trentaine d'hectares en plein cœur de Lille. Le projet a été mené en groupe de quatre, où chacun avait un type d'aménagement (boisement, parking, lagunage et agriculture urbaine). Les quatre types d'aménagement devaient dialogués et surtout être scrupuleusement dimensionnés.

ENCADRANTES : Amélie Fontaine & Pauline Way









Les fermes de Gally

SEMESTRE DE PRINTEMPS 2016

ATELIER VILLE À LA CAMPAGNE

SAINT-OMER 62500

LA COMMANDE : L'atelier ciblait des aménagements dans une zone rurale et intégrer une structure légère, servant le projet. Le site retenu est situé dans un paysage de marais cultivés. Le projet imaginé est une cueillette pédagogique, structurée par le réseau existant de fossés drainants. Les lignes de légumes reprennent le rythme des fossés.

ENCADRANTES : Caroline Bigot, Céline Leblanc & Pascale Gaucher

CUEILLETTE PÉDAGOGIQUE

ENTRE PAYSAGE ET USAGES



CONFLUENCE - 1/2500

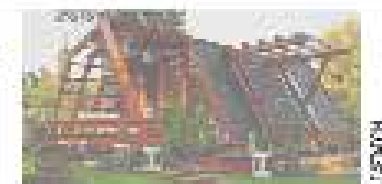


Eau
 Eau
 Végétation
 Bâtiments existants
 Point de vue

PLAN MASSIF - 1/1000



Bâtiments existants
 Eau
 Végétation
 Eau



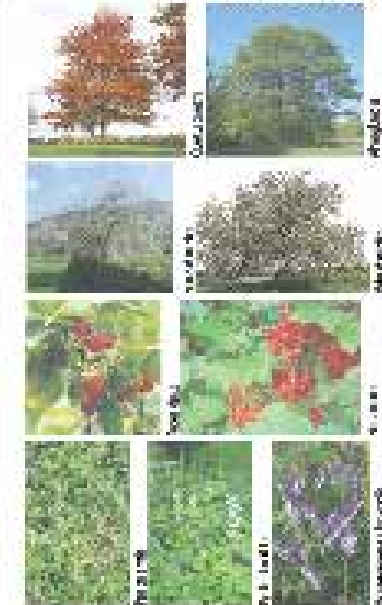
MAISON



MAISON

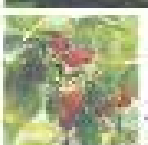
MAISON

PALETTE VÉGÉTALE

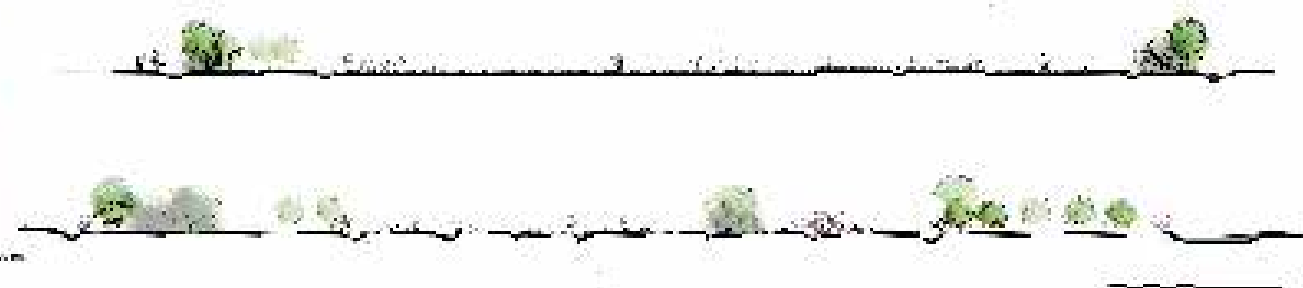


Quercus

Prunus



PROMENADE GOURMANDE DANS LES MARAIS AUDOMARCOIS - 1/300



CUEILLETTE PÉDAGOGIQUE

JARDIN PÉDAGOGIQUE 1/200



Paniers 1/100



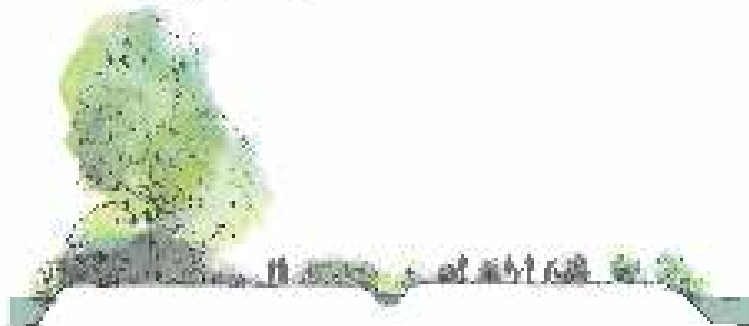
Courges - 1/50



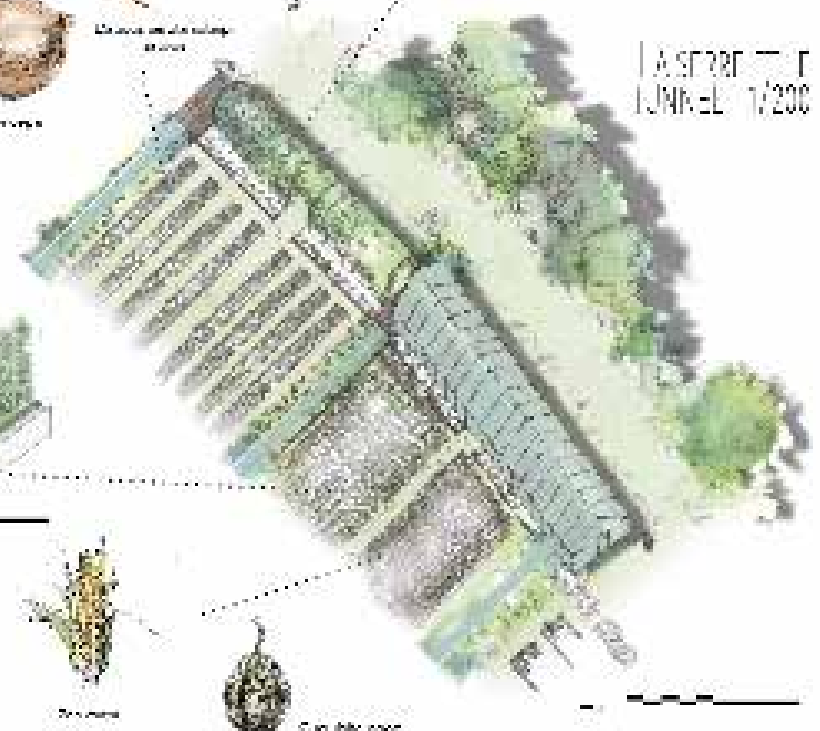
Asperges - 1/50



Aromatiques - 1/50



Tomates - 1/50



ASPERGES
JUNIFOL 1/200



